

НАШИ ЮБИЛЯРЫ

ПОДАРИТЬ НАРОДУ ПЕСНЮ

Когда у девушек, увлеченно напевавших песню о Валентине Терешковой, спросили, знают ли они имя ее автора, последовал ответ: «Эта песня народная. Ее все поют». А между тем написана она народным артистом Молдавской ССР, лауреатом Государственной премии республики Д. Е. Георгицэ.

Свою песню «Валентина, Валентина» композитор создал в часы космического рейса первой в мире женщины-космонавта. Многие из его мелодий, как и эта, обрели долгую счастливую судьбу. Не только исполнители, но и фольклористы нередко принимают их за народные, и композитор считает это для себя большой честью.

Д. Е. Георгицэ создал около 500 песен и романсов, инструментальные миниатюры, фантазию для скрипки и симфонического оркестра, ставшие своеобразной музыкальной летописью Молдавии. Это и горячий отклик на важнейшие события в стране, и ликующий рассказ о преображенной родной земле, ее людях, радости труда. Его песни, впитавшие неповторимый колорит края с его напевностью и темпераментными ритмами, пронесла по стране и за рубежом народная артистка СССР Тамара Чебан. Они неизменно звучат в исполнении профессиональных и самодеятельных коллективов на различных фестивалях, концертах по заявкам слушателей. По ним, как сказал композитор Евгений Дога, многие наши молодые кол-

леги учатся бережному обращению с музыкальным фольклором, берут урок того, как надо писать песни для народа.

Источник своего вдохновения композитор постоянно черпает в общении с людьми труда. Как-то с поэтом Валентином Рошкой мы побывали в Фалештском районе, рассказывает он, где познакомились с замечательными тружениками-животноводами. Как было не подарить им песню. А после встречи со знатными виноградарями Ниспоренского района родилась песня о мастерах солнечной лозы. Меня глубоко тронул рассказ матери, потерявшей в годы Великой Отечественной войны единственного сына. Воинам, защищавшим Родину, их матерям я посвятил песню «У могилы неизвестного солдата», написанную в содружестве с поэтом Юрием Баржанским. Очень люблю сочинять для детей. Для ребятшек из детского сада написал, например, музыку к сказке Емилана Букова «Андрееш». Они и стали ее первыми исполнителями.

Все лучшее, что создано композитором, которому исполнилось 60 лет, прозвучало во время его творческого отчета в Молдавской государственной филармонии. Дмитрий Ефимович Георгицэ полон новых замыслов. Впереди — работа над праздничной кантатой для хора и оркестра, продолжение цикла песен о сегодняшнем дне республики.

(Корр. АТЕМ).