

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ МОЛОДЕЖЬ
20 СЕН. 48 8

от

Иркутск

Газета №

МОЛОДЫЕ ТАЛАНТЫ

Концертом, который состоялся 16 сентября в областном драматическом театре, начались в Иркутске гастроли артистки-певицы Людмилы Геоли, при участии лауреата-скрипача Михаила Гольдштейна и пианистки Елены Браславской.

Совсем маленький ансамбль, но сколько смен настроений, то радости, то лирической грусти, то взволнованности и восхищения вызвало прекрасное исполнение арий из оперетт и жанровых песен Людмилы Геоли и большое, настоящее мастерство скрипача Михаила Гольдштейна.

Все это нам дорого еще и потому, что оба исполнителя являются артистами советского поколения, которые в своем мастерстве не требуют никакой скидки на молодость.

С большим юмором и чувством меры Людмила Геоли исполнила вальс «У телефона» (муз. Варней), «На мосту» (муз. Ст. Заранек), «Песнь цыганки» (муз. Оффенбаха), «Хабанэра» (муз. Одран). Темперamentно были исполнены «Цыганская прощальная» (муз. Н. Сизова) и «Песнь Груни» (муз. Рябова).

Всего Людмила Геоли исполнила 22 песни и трудно отозваться о какой-либо отрицательно.

Михаил Гольдштейн, лауреат всеукраинского и всесоюзного конкурсов скрипачей, ученик известного профессора Столярского, показал в этом концерте виртуозную технику. С большим мастерством и творческим подъемом Михаил Гольдштейн исполнил прелюд и Аллегро Пуньяни-Крейслера, испанский танец Фанья Крейслера, Сицилиану — Баха и ряд других произведений.

Ансамбль дополняла своим чутким и мягким аккомпанементом пианистка Елена Браславская.

Г. М.—в.