ТЕАТР

ЛЮДМИЛА ГЕОЛИ

Концерты Людмилы Геоли явились приятным исключением из целого ряда эсградных выступлений.

Геоли не просто поет, но, если так можно выразиться, «играет» арии, создает жанровые сценки из оперетт, отнюдь не смущаясь отсутствием оркестра и партнеров. Она демонстрирует перед зрителем настоящее искусство оперетты и делает это талантливо и пленительно. За плечами Геоли немалая школа: училище при Большом академическом театре Союза ССР (по балетному классу), музыкальный техникум (одновременно по классу рояля и пения), музыкальный театр им. Вл. И. Немировича-Данченко (где в числе других ролей она сыграла оффенбаховскую Периколлу), Московский театр оперетты и, наконец, шестилетний опыт концертной деятельности.

Большая заслуга артистки в том, что она знакомит своих слушателей не только с общеизвестными произведениями, но и с мало популярными и незаслуженно забытыми опереттами. С большим чувством юмора и подлинным сценическим обаянием Геоли исполняла вальс (сцена у телефона) из оперетты «Кумушки» — Варнея, хабанеру из оперетты «Марекита» — Одрана и др. Но даже широко известные арии были исполнены необычайно свежо (Карамболина из «Фиалки Монмартра», куплеты Ореста из «Прекрасной Елены», песня Груши из «Сорочинской ярмарки»). Геоли обладает умением использовать пение, жест, танец, мимику для наиболее яркого выражения образа. И вот перед нами та грустная

девушка, то лукавый озорной мальчишка, то темпераментная обительница Монмартра.

В программе концерта есть также мало известные слушателю жанровые песенки («Мексиканская румба» — Юмаса, «Цыганская прощальная» — Сизова и др.). Все они равноценны по своему музыкальному и литературному содержанию, но все по-своему хороши в исполнении артистки. О широте репертуара Геоли свидетельствует тот факт, что она включает даже весьма трудный для исполнения цикл песен Беранже. Из двух песен, исполненных в концерте 17 ноября, наиболее удачно, «ближе к Беранже», прозвучали «Четыре капушина» (музыка Ив. Шипова).

Оба концерта, состоявшиеся вчера и позавчера в помещении областного драматического театра, прошли с большим успехом. Зал был переполнен. Людмила Геоли выступила также в клубе им. Лобкова. Сегодня состоится последний концерт — в Доме Красной Армии.

В. Ш.