

27 ОКТ 1983

ТРУД
г. Москва

2207



ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Поэту революции, певцу Октября



Неизвестная фотография основоположника башкирской советской литературы Мажита Гафури (1880—1934) пополнила мемориальный дом-музей народного поэта в Уфе. Она включена в экспозицию, посвященную дореволюционному периоду жизни литератора-просветителя, боровшегося за свободу родного народа.

Антисамодержавные, демократические произведения Гафури постоянно находились под пристальным вниманием жандармов. Царские ищейки, доносившие о «преступных мыслях» поэта, конфисковали его книги, а их автора взяли под надзор полиции. Но не сломили мужества человека, продолжавшего до Великого Октября смело призывать родной народ к борьбе за свободу.

На стендах музея — рукописи поэта, его книги. Особый интерес вызывает стихотворение «Красное знамя», которым М. Гафури приветствовал Октябрь 1917 года. Оно стало революционным гимном башкирских и татарских трудящихся.

П. ТРЯСКИН.

УФА.