

— Я все время влюблялся. Мне очень нравились красивые женщины. Первый раз я женился в 23 года. Избранницей стала девушка из массовки — ослепительная красавица из интеллигентнейшей семьи.

**О. М.:** Какая массовка?! Алена же была манекенщицей.

**В. И.:** Ну я-то лучше знаю. Манекенщицей она стала уже при мне. Случайно. Ее встретили на улице и предложили работать моделью. Это было невероятно, и уже где-то через месяц она поехала во Францию, в Южную Америку, потом объездила полсвета.

— *Жена стала состоявшимся, обеспеченным человеком, а вы остались нищим артистом. Вам не было обидно?*

— Какая там состоявшаяся?! Манекенщицы тогда считались кем-то вроде уличных девочек. Когда она поступала в ГИТИС, ей сказали буквально так: «Вы повсеместно раздеваетесь догола и хотите поступать на театроведческий факультет?! Да вы что?!» Чуть ли не проститут-



*Ольга Михайловна и Валентин Иосифович — люди очень занятые: работа в театре, кино съемки, домашние заботы... Свободный день, который они могут посвятить праздному ничегонеделанию, — большая редкость. На отдыхе в Подмоскovie*

кой назвали. Она сбежала с экзамена и в первый год не поступала. Вот такое было отношение. Но в результате Алена ГИТИС все-таки окончила и стала работать завлитом в Театре юного зрителя... Мы прожили с ней почти 10 лет. И это были не самые плохие годы в наших жизнях.

— *А почему все поломалось?*

— Просто что-то не получалось. Я допускал какие-то непозволительные выходы — уходил, приходил, меня прощали... А однажды приехал домой из Швеции со съемок фильма «Человек с другой стороны» и узнал, что у Алены появился человек, который впоследствии стал ее мужем. Она и до сих пор с ним живет. Алена — прекрасная женщина. И если бы она тогда не ушла, возможно, мы с ней, пройдя какие-то этапы, в результате были бы счастливы. Но она меня бросила, и я заслужил это.

— *Вы после этого были женаты?*

— Да, у меня было два брака, но оба короткие. И очень сложные. С одной женщиной я расписался только из-за то-

го, что она от меня родила ребенка. И сразу ушел. Участия в воспитании дочери я не принимал, общался с ней крайне редко, да и то когда она уже стала почти взрослой. К сожалению, с ней произошла трагедия, она погибла.

— *Вам никогда не хотелось что-то изменить в своей прошлой жизни?*

— Свою личную жизнь я, честно скажу, профукал. Очень много наделал глупостей. Жил начерно, все думал, что это пока некие пробы, а настоящее-то потом придет. К счастью, оно все-таки пришло. Жаль, что поздновато. Но пришло же...

— *Когда вы осознали, что Ольга Остроумова для вас и есть то самое — настоящее?*

— Я ощутил это давно, еще на съемках фильма «Гараж». Оля мне очень понравилась. Но я узнал, что она замужем, что у нее ребенок, и, тяжело вздохнув, решил подвести черту под своими надеждами. Но в душу она мне запала. Я стал наблюдать за ее работами и понял, что и как актриса она мне очень

