

# В роли—

## НИ СЛОВА

С Валентином Гафтом мы встретились на съемках. В узком коридорчике гримерных Большого театра. Гафт признался, что это будет самая необычная его роль — в ней нет слов.

— И вас это устраивает?

— Вполне. Писатель может десять страниц написать о том, что артист выразит одним взглядом, жестом. Мне интересно работать с народными артистами СССР Владимиром Васильевым и Екатериной Максимовой. Это первый художественный фильм режиссера-постановщика Васильева.

*...Итак, дебют клуба «Курьер девяти муз» состоялся. Мы не смогли сразу побывать на всех киностудиях и встретиться со всеми, с кем бы хотелось. Эти встречи — впереди. Напишите нам, как вы себе их представляете.*

Выпуск подготовили:  
Т. ХОРОШИЛОВА  
и А. НАСОНОВ.

23 АВГ 1985

Чайковскийская правда  
Москва