

30.09.05  
Гвердцители Тамара

НЕСКОЛЬКО лет назад известная певица Тамара Гвердцители и ее будущий муж, сосудистый хирург кандидат наук из Москвы Сергей Амбатьело, познакомились при весьма занятных обстоятельствах: у нее вскочил фурункул на весьма интересном месте, Тамара обратилась к врачу, и тот увидел сначала ее прелести... сзади, а потом уже заглянул в глаза. Их роман разворачивался стремительно и завершился свадьбой. Пара получилась на загляденье! Но за кулисами шоу-бизнеса не стихают разговоры о том, что Гвердцители разводится с мужем. Говорят, муж народной артистки Грузии запрещает ей ездить на гастроли и всячески препятствует ее творческой деятельности. В общем, ведет себя как типичный супруг-ревнивец... Правда ли это? Тамара говорить не хочет.

### Грузины и евреи - гремучая смесь

- В свое время я была слишком откровенна, что не одобряли мои отец, брат и родственники. Они искренне недоумевали, зачем выставлять свою личную жизнь напоказ, ведь так легко слазить свое счастье... И ведь они правы! Теперь я останавливаюсь, потому что с меня потом в Грузии требуют ответа.

**- Ваши родители имеют отношение к музыке?**

- Папа - ученый-кибернетик, мама - преподаватель русского языка и литературы. Она замечательно поет, прекрасно играет на рояле, хотя не знает нот. Дома под настроение мы иногда поем дуэтом. Всем нравится! Наверное, мой голос - от мамы, ведь голос - генетическое явление. Мама долго молчала, но когда я стала певицей, то она сообщила, что я реализовала ее мечту.

**- А что вам досталось по наследству от отца?**

- Взрывной кавказский темперамент. Когда мама на меня сердится, она восклицает: «Ты ведешь себя, как Гвердцители!» А когда папа в детстве ругал нас с братом, то кричал: «Настоящие еврейские дети!» Кстати, в детстве отец считал меня личностью неуправляемой и, по-моему, думал, что мы с мамой - некая организованная преступность, с которой следует бороться. Мама же была очень мягкой, так и осталась моим ангелом-хранителем на всю жизнь.

**- Ваши родители развелись, когда вам было тринадцать... Что вы пережили тогда?**

- Первый год после развода был очень тяжелым. Боль не утихла. Но родители для меня настолько дорогие, даже идеализированные фигуры, что я им готова простить все.

**- Где учится ваш сын Сандро?**

- В Лондонском университете на факультете масс-медиа, специализация - театр и кино. У Сандрика потрясающие способности. Он участвовал в постановке английской пьесы, сыграл там замечательно, и вообще все думали, что мальчик станет драматическим артистом. Но он решил сначала стать продюсером, а потом уже режиссером, как его отец.

Чтобы стать хорошим режиссером, человек должен опыт приобрести, локти стереть в кровь. Режиссером нельзя стать в девятнадцать лет. В Англии предстоит учиться четыре года, а потом - еще. От этих цифр мне становится грустно - мой мальчик так быстро стал взрослым.

### Походы к духовному отцу

**- Вы провели несколько лет в Америке, были замужем за адвокатом из Бостона, имели**

# Тамара ГВЕРДЦИТЕЛИ: «Я СИЖУ НА ВЕЛИКОМ ПОСТУ»

Знаменитая певица дружит с семьей президента Грузии



**все шансы остаться там... Почему же вернулись в Россию?**

- Есть такая хроническая болезнь под названием «сцена». Я заражена ею. В Америке у меня появилась возможность ощутить себя настоящей женщиной - спать, общаться с сыном, гулять, быть хранительницей семейного очага. Но через несколько месяцев такой жизни я начала себя тихо ненавидеть за то, что ничего не делаю.

**- Кому вы доверяете все свои сокровенные тайны?**

- Своему духовнику - отцу Тимофею из храма Христа Спасителя. В Москве стараюсь бывать у него как можно чаще, а если на гастролях мне нужен совет по важному вопросу, звоню отцу Тимофею по мобильнику. Это большое счастье, что меня по жизни ведет такой человек.

**- В последние годы вы живете в Москве. Сохранились ли у вас контакты с Грузией?**

- Конечно. Выступаю там, правда, нечасто, но я счастлива, что там крутят мои старые музы-

кальные фильмы, диски, записи.

**- Можно ли сказать, что вы всем сердцем восприняли грузинскую революцию?**

- Всем сердцем я не могу воспринять ни одну революцию. Даже грузинскую, мою родную. Но ценю ту надежду, которую зародила революция. В Грузии у меня отец, брат, семья брата, двоюродные братья, сестры - вся моя большая семья. И вообще город, в котором я тридцать лет прожила. А я такая дочь Грузии, которая уедет - вернется,

уедет - вернется, в общем, гастролирует по всему миру. Я считаю, что моя жизнь - это одна большая гастроль.

**- Вы знакомы с нынешним президентом Грузии Михаилом Саакашвили?**

- Знакома.  
**- Он ваш поклонник?**  
- Скорее, его супруга Сандра Руфолс. Когда мы встретились, то ее, европейского человека (г-жа Руфолс родом из Голландии. - Прим. М. С.), очень заинтересовало, что же меня связывает с Францией и композитором Мишелем Леграном. Мы быстро нашли общий язык и даже помузицировали вместе. Мы играли на рояле, потом она, немножко смущаясь, поиграла для меня. Мы пели вместе грузинские песни, французские, русские.

### Большое чувство к месье Леграну

**- Как вы познакомились с маэстро Леграном?**

- Во время парижских гастролей. Не буду скрывать, поначалу публика принимала меня весьма настороженно. Если у нас готовы на руках носить любого иностранного артиста, то у французов, наоборот, к иностранцам почтения нет. Но по ходу концерта ситуация менялась, лед недоверия таял. После выступления на сцену поднялся представительный седовласый мужчина и сказал: «Париж запомнит имя товара». В общем, мне повезло - Мишеля Леграна заинтересовал мой голос. В 1994 году мы выступили с маэстро Леграном в парижском зале «Олимпия», через год - в нью-йоркском Карнеги-холле...

**- В этом году Легран дал концерты в Питере и Москве... Почему же вас не пригласил на сцену?**

- К сожалению, меня даже в зале не было. Заболела мама, я не смогла прийти, послала любимому автору огромный букет цветов и записку. В этой программе он выступал с сыном, талантливым музыкантом. У нас же совсем другая история. Наши совместные концерты с Мишелем - просто декларация о любви. Такое повторять и тиражировать не стоит.

### Родственница Сталина

**- Тамара, вы прекрасно выглядите. Как удалось поухудеть?**

- Стараюсь выдерживать Великий и другие православные посты, хотя при жизни «бродячего артиста» это требует немалых усилий.

**- Что вы делаете для того, чтобы поддерживать форму?**

- Репетирую в драматическом спектакле с элементами мюзикла «Человек из Ламанчи» («Дон-Кихот») в Театре Российской Армии, где сыграю Дульсинею, а моим партнером станет блистательный Владимир Михайлович Зельдин. Снимаюсь в полнометражном художественном фильме, где играю родственницу Сталина. Пою в опере «Кармен». А главное - гастролирую, записываю новую пластинку... При таком рабочем графике не располнеешь!

**- Вас привлекают фитнес-клубы, всевозможные салоны красоты?**

- Нет, какая я родилась, такая и родилась.

**- А пластические операции вас не обошли стороной?**

- Я понимаю стремление всех женщин стать моложе, красивее. Наверное, Ева, первая женщина на Земле, тоже не хотела стареть, хотя у нее конкуренции не было и зеркал не было. Я отлично понимаю артистов, которые делают пластику, но мне самой сложно представить, как по доброй воле я лягу на операционный стол, пусть даже пластического хирурга...

Михаил САДЧИКОВ  
Фото Славы ГУРЕЦКОГО