

Советская молодежь - Рино - 1990-31 мая

КОНЦЕРТ? СЕАНС?

Как солистка Тбилисского театра оперы и балета имени З. Палиашвили, Лиана Гведашвили снискала симпатии многих и многих тысяч зрителей не только в СССР, но и далеко за его пределами — блестящим исполнением партий Кармен в одноименной опере Бизе, Амнерис в «Аиде» и другими яркими работами.

Но для истинного творца рамки одного жанра всегда тесны, и Лиана Гведашвили параллельно с работой в театре начинает концертную деятельность, исполняя романсы, народные и цыганские песни. Таким образом, гастролируя по Советскому Союзу, Гведашвили дала более 500 сольных концертов. На гастроли же в Латвию заслуженная артистка привезла необычную программу, в которой она предстает перед зрителем не только как певица, но и как экстрасенс.

Гведашвили учит людей преодолевать внутренний барьер неверия в существование биоэнергии и в способность ею управлять, подчиняясь своему «я». Без оборудования и меди-

каментов. Ее сеансы помогают людям овладеть способами диагностики, улучшить свое здоровье и расширить миропонимание, ибо дают возможность глубже понять различные вопросы биологии, восточной медицины, истории, искусства и т. д.

Но «лучше один раз увидеть» — а это может сделать каждый, кто успеет приобрести билеты на 2, 3 и 4 ИЮНЯ в Дом офицеров, на 7 ИЮНЯ — в Дом культуры железнодорожников, на 8 ИЮНЯ — в Дом культуры «Зиельблэзма» (они продаются в кассах этих ДК). Начало всех концертов-сеансов в 20.00.

В первом отделении зрителям будет представлено певческое искусство заслуженной артистки Грузинской ССР Лианы Гведашвили. Она исполнит романсы и цыганские песни при блестящем аккомпанементе одного из ведущих педагогов Тбилисской Государственной консерватории Лианы Дадивадзе. А второе отделение Гведашвили проведет как экстрасенс.

С. МАЗЫРИН.