

29 АПР: 1971

**советская  
культура**  
*поздравляет*

АРКАДИЯ ЕВГЕНЬЕВИЧА  
ГАШИНСКОГО — АРТИСТА  
КИЕВСКОГО ГОСУДАРСТ-  
ВЕННОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО  
УКРАИНСКОГО ДРАМАТИЧЕС-  
КОГО ТЕАТРА ИМЕНИ ИВ.  
ФРАНКО — С ПРИСВОЕНИЕМ  
ПОЧЕТНОГО ЗВАНИЯ НАРОД-  
НОГО АРТИСТА СССР.



Аркадий Гашинский родился в Мелитополе в 1920 году. В 1945 году окончил Государственный институт театрального искусства имени А. В. Луначарского и три года работал в Киевском молодежном драматическом театре. С 1948 года по настоящее время А. Гашинский — артист Киевского украинского драматического театра имени Ив. Франко.

Один из ведущих мастеров современного украинского театра, Гашинский за время работы в Театре имени Ив. Франко проявил себя актером с ярко выраженной творческой индивидуальностью. С большим успехом он сыграл роли Гантимурова в «Порт-Артуре» А. Степанова и В.

Попова, Колокольникова в «Персональном деле» А. Штейна, Ибрагима в «Угрюм-реке» В. Шишкова, Хомы — «Ой, не ходи, Грицю, да на вечерниці» М. Старицкого и ряд других. Такие образы, как Гроза в пьесе «Страница дневника» А. Корнейчука, Арсен Рай («Верность» М. Зарудного), Интеллигент («Планета надежды» А. Коломийца), Креонт («Антигона» Софокла) и другие, вошли в золотой фонд украинского советского театрального искусства. Большим творческим достижением артиста является исполнение им роли Ярослава Мудрого в одноименной пьесе И. Кочерги.