

# Мастер сатирического гротеска

Многомиллионную аудиторию покорила роман Ярослава Гашека «Похождения бравого солдата Швейка», его центральный образ «маленького человека» из народа, выражающего смелый и энергичный протест против войны и ее разнокалиберных «творцов». Вот уже многие десятилетия эта книга завоевывает все новые поколения читателей. А образ Швейка обрел жизнь на театральных подмостках, в кинофильмах, различных инсценировках.

Торжественный вечер, посвященный 100-летию со дня рождения Ярослава Гашека, талантливого сатирика, борца против войны и насилия, состоялся в Доме писателя имени В. В. Маяковского. Его открыл член правления Ленин-

градской писательской организации Р. Назаров.

Слово о Гашеке — верном друге советского народа, замечательном художнике слова, последовательном обличителе империалистического общества — произнес генеральный консул ЧССР в Ленинграде Яромир Ситарж.

О жизненном и творческом пути мастера чешской литературы, создателя произведения, получившего мировую известность, об огромной обличительной силе сатирических выступлений Я. Гашека говорил один из ведущих исследователей его творчества Г. Шубин, награжденный памятной юбилейной медалью имени Я. Гашека, учрежденной ЧССР за вклад в пропаганду творчества писателя.

На вечере также выступили поэты, критики, переводчики — В. Каменская, Д. Молдавский, И. Инов, О. Малевич, А. Серобабин.

Инсценированный отрывок из романа Я. Гашека «Похождения бравого солдата Швейка» исполнили актеры Академического театра драмы имени А. С. Пушкина народный артист СССР Р. Лебедев и заслуженный артист республики Н. Мартон.

В торжественном вечере приняли участие студенты и аспиранты из ЧССР, обучающиеся в вузах Ленинграда, активисты Ленинградского отделения Общества советско-чехословацкой дружбы.

(ЛенТАСС)

Ленинградская Правда  
г. Ленинград

29 АПР 1983