

К 100-летию СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Я. ГАШЕКА

Завтра исполняется сто лет со дня рождения замечательного чешского писателя-сатирика, журналиста и революционера Ярослава Гашека. По решению ЮНЕСКО юбилей автора «Похождения бравого солдата Швейка» отмечается во всем мире. Агентство печати Новости предлагает вниманию читателей заметки чехословацкого историка и литератора, автора многих публикаций о Гашеке и недавно вышедшей книги «Наш друг Гашек» Радока Питлика. Эти материалы под общим заголовком «Отдельные главы практической швейкологии» опубликованы в журнале «Дикобраз».

Путь к Швейку

В феврале 1915 года чешский юморист и сатирик Ярослав Гашек был призван в армию и отправлен на фронт сражаться за ненавистную ему Австро-Венгрию. Служба в армии — одна из самых коротких страниц в биографии писателя, но весьма важная для его творчества. Здесь он изучил настроения чешских солдат, их отношение к империалистической войне, своими глазами увидел, как пренебрежительно относились к солдатам австрийские офицеры. На фронте познакомился он и с героями своего будущего романа.

В августе 1915 года он был даже награжден серебряной медалью «За храбрость». Но все же утром 24 сентября того же года «бравый солдат Ярослав Гашек» с радостью простился с австро-венгерской армией. Он сдался в плен во время наступления русских войск у Хорупан.

Когда в России начали формироваться чехословацкие воинские части, Гашек вступает в одну из них и сражается против Австро-Венгрии. С необычайной энергией приступил он к агитационной работе среди пленных чехов и словаков, к сотрудничеству в журнале «Чехослован», издававшемся в Киеве.

Октябрьская революция застала Гашека на фронте. Он не сразу понял ее смысл и значения. Но общение с русскими большевиками помогло ему прийти к выводу, что только пролетарская революция может дать народу подлинную свободу.

В это время командование чехословацких легионов в Рос-

сии начало вести тайные переговоры с западными державами об использовании чехословацкого корпуса для борьбы против Советской республики. Когда Гашек понял, к какой гнусной роли готовится чехословацкое войско, он порывает с ним, покидает Киев и перебирается в Москву.

...Москва ранней весной 1918 года. Сюда переезжает Советское правительство, здесь проходит IV Всероссийский съезд Советов. В этом тревожном, бурлящем революционным энтузиазмом городе очутился несколько растерянный и не сразу нашедший свое место Гашек.

В Военном комиссариате он познакомился с молодым рабочим, членом партии с 1913 года Сергеем Бирюковым. Они подружились. Сергей делался с Гашеком своим пайком, не раз оставая у себя ночевать. Вместе они ходили на митинги, читывались статьями Ленина и слушали его выступления. Статьи и речи Владимира Ильича оказали решающее влияние на политический рост Гашека. Под впечатлением одного из выступлений Ленина Гашек сказал: «Хоть я и не ком-



мунист, пойду за Лениным и буду воевать за пролетарскую революцию».

В марте 1918 года он вступил в партию и начал сотрудничать в газете чехословацких коммунистов «Прукопник», разоблачая преступные планы командования чехословацкого корпуса.

Реввоенсовет Восточного фронта направил Гашека в Бугульму помощником коменданта города. О своей работе здесь он написал позднее цикл рассказов «Комендант города Бугульмы», где в юмористической форме изобразил себя в роли «красного коменданта».

В 1919 году Гашек был назначен начальником типографии издававшейся в Уфе газеты Пятой армии «Наш путь». Он снова принимается за любимое дело и начинает писать. Гашек настолько овладел русским языком, что пишет порусски облачающие белогвардейских генералов фельетоны, которые пользовались огромным успехом у красноармейцев.

Гашек вел большую политическую работу, главным обра-

зом среди иностранных воинских частей. Командование Пятой армии высоко оценило его энергию и организаторский талант, назначив начальником интернационального отделения политотдела. Проведение собраний и митингов, издание газет и политической литературы, организация политучебы — все это входило в обязанности Гашека. Перечислить их просто невозможно, на это, как он сам писал в то время, «не хватило бы имеющегося в Иркутске всего запаса бумаги».

В Гашеке — красноармейце трудно было узнать довоенного пражского гуляку. Он стал необыкновенно собранным и серьезным, но не потерял своего великолепного чувства юмора. Вот как о нем вспоминает венгерский писатель и революционер Мате Залка:

— С Ярославом Гашеком я познакомился на совещании политработников интернациональных частей Красной Армии после занятия Красноярска. Если не ошибаюсь, он служил тогда в политотделе Пятой армии. Я невольно обратил на него внимание, поскольку в присутствии этого жизнерадостного человека невозможно было хмуриться. Он что-то рассказывал, а мы, окружив его плотным кольцом, умирали от смеха. Я спросил: «Кто этот весельчак?» — Мне ответили: «Ярослав Гашек».

Вместе с Пятой армией Гашек прошел боевой путь от Уфы до Иркутска, преследуя и уничтожая полчища Колчака. Пять лет прожил Гашек в России. За эти годы во многом изменились его мировоззрение и характер, обогатился его политический и жизненный опыт.

На основе этого опыта вскоре появился Швейк. Юлиус Фучик писал впоследствии, что «Швейк наполовину рожден Россией».

(Орбис — АПН)

ПРАГА

На снимке: Я. Гашек — начальник типографии и литературный сотрудник газеты «Наш путь». Уфа, 1919 год. Фотохроника ТАСС