

30 апреля 1983г.

Львовская ПРАВДА

Наш друг Ярослав Гашек

К 100-летию со дня рождения писателя



30 апреля 1983 года исполняется 100 лет со дня рождения выдающегося чешского писателя-интернационалиста, бывшего политкомиссара Красной Армии, автора всемирно известного романа «Похождения бравого солдата Швейка во время мировой войны» Ярослава Гашека. В годы гражданской войны он прошел боевой путь от Волги и до Ангары... В биографии Я. Гашека есть страницы и о периоде его деятельности на башкирской земле. Когда в январе 1919 года по распоряжению политотдела 5-й армии в Уфе начала издаваться красноармейская газета «Наш путь» (впоследствии переименованная в «Красный стрелок»), Гашека назначили начальником фронтового типографии.

Одновременно он избирается секретарем партийной ячейки газет. Ярослав активно сотрудничает в этой газете: опубликовал несколько десятков статей, фельетонов, заметок.

НА СНИМКЕ: Я. Гашек — начальник типографии и литературный сотрудник газеты «Наш путь». Уфа, 1919 год. Фотохроника ТАСС.

Его имя хорошо известно миллионам читателей на всей планете. Его творчество пользуется большой любовью и в нашей стране. Это закономерно. Ведь Ярослав Гашек был не только великим писателем-сатириком, автором талантливых рассказов и острых фельетонов, статей, стихотворений, пьес, но и другом нашей страны, бойцом-интернационалистом, красным Ярдой, как его называли друзья в Советском Союзе, комиссаром, пером и штыком сражавшимся против врагов Октябрьской революции.

Ярослав Гашек родился 30 апреля 1883 года в Праге, в семье учителя, однако корни его рода тянутся на юг Чехии, к старинному селу Мьдловары близ города Чешские Будейовицы, где несколько поколений его предков занимались крестьянским трудом. Этот славный край гуситских революционных традиций Ярослав Гашек горячо любил и часто переносил туда действие своих произведений.

Детство будущего писателя прошло в нужде и лишениях. Рано осиротев, он подрабатывал, прислуживая в костеле, работая в аптеке. В 1899 году Ярослав Гашек поступает в коммерческое училище. К этому времени относится его

увлечение литературой, особенно творчеством М. Горького, по примеру которого будущий писатель обошел с котомкой за плечами Чехию, Моравию, Словакию, Болгарию, Германию, Италию, Швейцарию, переходил даже границу России (рассказ «Прогулка через границу»).

Эти странствия стали хорошей жизненной школой для будущего писателя. Многие подмеченное, пережитое и увиденное он в будущем использовал в своих произведениях, которые, по справедливому замечанию М. С. Шагиняна, почти всегда были автобиографичны. «У него нет, — пишет она в своей очерке о Я. Гашеке, — кажется, ни одного рассказа, ни одного сюжета, ни одной темы, в которой он не был бы, прямым, непосредственным участником».

Литературный дебют Я. Гашека состоялся в 1900 году, когда в газете «Народни листы» был напечатан его первый рассказ. Однако лишь в 1903 году, покинув стены ненавистного ему банка, где он работал после окончания коммерческого училища, Я. Гашек ступил на нелегкий и тернистый путь профессионального литератора.

Его юморески, фельетоны,

очерки и рассказы, которые печатались в различных периодических изданиях, находили широкого читателя.

Несколько позже вышли из печати и первые книги писателя: «Бравый солдат Швейк и другие удивительные истории» (1912), «Заботы пана Тентократа» (1912), «Моя торговля собаками и другие юморески» (1915).

Рассказы Ярослава Гашека отличаются искрометным юмором, динамичностью и лаконичным стилем, остротой социальных сюжетов, тонкостью и яркостью психологических характеристик, а часто и парадоксальностью развития сюжетных линий. И хотя политические взгляды молодого писателя тогда еще не были четко очерчены, его сатира носила ярко выраженный демократический характер, симпатии его были всегда на стороне простого труженика.

В феврале 1915 года Я. Гашек был мобилизован и отправлен (совсем как будущий герой его знаменитого романа бравый солдат Йозеф Швейк) в 91-й пехотный полк, дислоцированный в районе Чешских Будейовиц. В июле писатель вместе с полком прибыл на фронт и принимал участие в бою под Сокалем на Львовщине, а в конце сен-

тября при первой же возможности сдался в плен. Так закончилась военная «карьеря» вольноопределяющегося австрийской армии Ярослава Гашека.

Несколько месяцев находился Я. Гашек в лагере для военнопленных, а летом 1916 года, вступив в чехословацкую добровольческую дружину, которая формировалась в России, прибыл в Киев. Здесь Я. Гашек активно сотрудничал в газете «Чехословак», печатал в ней рассказы, фельетоны, очерки, в которых разоблачал и едко высмеивал габсбургскую монархию, призывая чехов и словаков содействовать ее разгрому.

После победы Советской власти на Украине Ярослав Гашек решительно порвал с реакционным руководством чехословацких военных соединений и выехал в Москву, где в марте 1918 года вступил в Чехословацкую коммунистическую секцию РКП(б) и в ряды Красной Армии.

Писатель сотрудничает в газете «Прукопник», которую издавали чехословацкие коммунисты в Советской России, ведет партийную и агитационную работу в Красной Армии. Находясь в Сибири, Я. Гашек печатает в газетах «Красный стрелок», «Наш путь» фельетоны на русском языке, в которых разоблачает контрреволюцию, интервентов, колчаковщину («Из дневника уфимского буржуя», «Дневник попа Малюты», «Англо-французы в Сибири» и др.). Произведения Я. Гашека, созданные в тот период, свидетельствуют о том, что писатель стал последовательным борцом за коммунизм.

Несколько лет назад во Львове побывала делегация ветеранов Коммунистической

партии Чехословакии. Мне посчастливилось познакомиться с одним из членов этой делегации — бывшим красноармейцем Йозефом Поспишлом, проживающим ныне в городе Брно. Старый солдат-интернационалист рассказал о тех далеких годах, когда он работал вместе с Ярославом Гашеком в революционной России. Йозеф Поспишил с трогательной нежностью говорил о своем друге, о том, какую огромную самоотверженную агитационную работу вел Я. Гашек среди красноармейцев-интернационалистов, как много и упорно он работал над своими произведениями, как был предан делу революции. Об этом Й. Поспишил написал книгу «Я знал Гашека» (1977).

В 1920 году Ярослав Гашек возвращается на родину. Буржуазия не могла простить ему его революционной деятельности. Началась травля писателя, на которую большой Я. Гашек отвечал своими едкими памфлетами и фельетонами, разоблачая в них настоящее лицо «буржуазной демократии». В эти же годы он начал работать над романом «Похождения бравого солдата Швейка во время мировой войны» (1921—1923). Роман остался незавершенным, работу над ним прервала смерть писателя в январе 1923 года.

«Похождения бравого солдата Швейка» — одно из самых выдающихся произведений мировой сатиры, которое стоит в одном ряду с бессмертными творениями Сервантеса и Свифта, Рабле и Вольтера, Гоголя и Салтыкова-Щедрина. Ю. Фучик, оценивая гашековского героя, писал: «Швейк... выходец из народа, он — не национальный герой, а сын улицы, которая хорошо понимает, что должны прои-

зойти перемены и что следует подрывать все старое, чтобы они наступили как можно скорее...».

Образ Швейка приобрел мировую известность и стал нарицательным, а роман Я. Гашека, несмотря на то, что был написан шестьдесят лет назад, и сегодня остается острым, актуальным и современным. Это ярчайшее антивоенное произведение, блестящая сатира на буржуазную действительность, на мракобесие и лицемерие церковников, на мир мечтан и трусливых обывателей. Вот почему и сегодня наш друг Ярослав Гашек с нами, а герой его романа и сегодня борется с силами реакции и милитаризма.

Еще в 20-е годы роман был переведен на многие языки мира, инсценировки романа в это время шли во многих театрах Европы. В годы Великой Отечественной войны появились острые антифашистские рассказы, фильмы, пьесы, герои которых были бравый солдат Швейк, зло высмеивающий фашистских воjak. В послевоенные годы миллионными тиражами в СССР были изданы произведения Я. Гашека, в 1962 году в Москве было организовано «Общество друзей Ярослава Гашека».

Советские люди хранят благодарную память о великом писателе и верном друге нашей страны, о человеке, ставшем нашим побратимом, о стойком и мужественном борце за светлые идеалы человечества — о Ярославе Гашеке.

В. МОТОРНЫЙ.

Заведующий кафедрой зарубежных литератур Львовского университета им. Ивана Франко, лауреат медали С. К. Неймана Союза писателей Чехии.