

ЯРОСЛАВ ГАШЕК И СТРАНА СОВЕТОВ

В первые месяцы после Великой Октябрьской социалистической революции далеко не все демократически настроенные представители творческой интеллигенции смогли разобраться в смысле бурных событий. И Гашек вначале тоже не смог. Но когда 9 февраля 1918 года Красная Армия вошла в Киев, работавший тогда в редакции «Чехослована» Гашек сделал правильный выбор: в марте он уже был в Москве, вступил там в партию большевиков. Для многих коллег, которые вместе с ним помогали организовывать из чешских поселенцев и военнопленных воинские части для борьбы с австро-венгерской монархией, это было неожиданностью. Однако то, что Гашек пошел по революционному пути, было, в сущности, логическим этапом.

Ярослав Гашек, 100-летие со дня рождения которого мы отмечаем сегодня, уже при жизни стал легендой. Довоенные сатирические произведения Гашека — это хроника времени в его отрицательных проявлениях, будь то клерикализм, шовинизм, полицейский произвол, мещанство, бюрократизм или что-либо другое. Гашек выступал против всякого зла потому, что искренне хотел улучшить свое время...

Статья получена редакцией «Правды Украины» при содействии Генерального консульства ЧССР в Киеве.

А потом «убили, значит, Фердинанда-то нашего», сказала 28 июня 1914 года Швейку его служанка. — и жизнь была ввергнута в страшный хаос военного неистовства. То, над чем раньше достаточно было посмеяться, вдруг стало приобретать абсурдные черты, люди совершенно напрасно умирали ради интересов старого, прогнившего строя. Ярослав Гашек ненавидел австро-венгерскую монархию, и потому, будучи мобилизован и оказавшись на фронте, не стал помогать Францу-Иосифу удержаться на качающемся троне, а сдился в плен русским.

В июне 1916 года Гашек вступил в чешские легионы, которые Союз чешских обществ в России — в доказательство своей лояльности по отношению к царю — организовал из чешских поселенцев и военнопленных, и вскоре острым пером сатирика стали пользоваться газета «Чехослован» и другие издания этого союза. В то время Гашек еще не осознавал всей несправедливости войны, развязанной капиталистами разных стран. Он видел пока одну цель — свержение габсбургской монархии.

Тем временем в России нарастали большие события, а в феврале 1917 года был повален царский режим. Уже тогда, наметились разногласия между Гашеком и буржуазно-демократическим фи-



лиалом Чехословацкого национального совета, находившимся в Париже. Оказавшись в апреле 1917 года на фронте в рядах чешских легионов, Гашек имел возможность убедиться в том, каким могучим революционным движением против империалистической войны была охвачена русская армия. И вот свершилось — победила социалистическая револю-

ция... Как свидетель великих исторических событий, Гашек сравнивает происходящее со своими убеждениями. Он еще не разгадал политику руководства чешских легионов, стремившегося переправить это войско на французский фронт, но постепенно начинает понимать, что борьба за национальное освобождение является лишь частью борьбы за социальное равенство, за полное освобождение человека.

Таким был путь Гашека к большевикам.

В апреле 1918 года он уже в Самаре агитирует за вступление в Красную Армию. И когда 8 июня в этот город входят чешские легионы, повернувшие оружие против Советской власти, начинается еще одна из гашековских эскапад: прикинувшись дебилым сыном немецкого колониста, он переходит линию фронта. Но это приключение лишь на первый взгляд похоже на его довоенные выходы. Гашек уже знает, чего он хочет, и его путь к красным — это путь к ответственности, к нахождению своего места в революции. В октябре 1918 года он становится помощником красного комиссара города Бугульмы, а с декабря — воином 5-й армии Восточного фронта. Потом Гашек — редактор газет «Наш путь» и «Красный стрелок», участвует в боях с колчаковцами, представлявшими тогда смертельную опасность

для молодой республики. С сентября 1919 года Гашек возглавляет интернациональный отдел 5-й армии, привлекающий на помощь Красной Армии добровольцев из разных стран. Редактор и организатор, он весь свой талант поставил на службу пролетарской революции.

В 1920 году наметился подъем революционной борьбы и в Чехословакии. И потому в ноябре Ярослав Гашек вместе с другими чехословацкими коммунистами уезжает на родину, активно сотрудничает в органе КПЧ «Руде право». Когда революционная волна спала, буржуазная печать начала травлю писателя, на что Гашек отвечал едкими фельетонами, где высмеивал порядки буржуазной республики.

Из самых сильных жизненных переживаний, связанных с пребыванием в России, начинает рождаться идея романа «Похождения бравого солдата Швейка во время мировой войны». Это произведение — одно из самых крупных гуманистических, антивоенных романов мировой литературы.

Иржи РУЛЬФ.
Чехословацкий журналист.

На снимке: Ярослав Гашек — политработник Красной Армии. Фото ЧТК.