Говорит и показывает Москва
1984, 14 нояб

— ТЕЛЕВИДЕНИЕ —

КОНЦЕРТ Н. ГЕДДЫ

**ПЯТНИЦА, 23 НОЯБРЯ,
1 ПРОГРАММА, 21.35;
ТО-4—19.05; ТО-3—17.35;
ТО-2—15.05; ТО-1—13.05**

Немало писем получило Центральное телевидение после показа концерта солиста Стокгольмской королевской оперы Николая Гедды, записанного по трансляции из Большого зала Консерватории во время гастролей певца. По просьбам зрителей телевидение повторяет эту программу. В концерте приняли участие Академический Большой хор ЦТ и ВР, дирижеры — народный артист СССР К. Птица и народная артистка РСФСР Л. Ермакова.

В программе песни и романсы: «Вот мчится тройка», «Однозвучно гремит колокольчик», «Вечерний звон», «Вдоль по улице метелица метет» (Варламова), «В эту лунную ночь», «Средь шумного бала» и серенаду Дон Жуана (Чайковского) «Ах, ты, ноченька», «Как пойду я на быструю речку», «Степь да степь кругом», «Родина», а также романс Дубровского из одноименной оперы Направника, вторая песня Алеши из оперы Гречанинова «Добрыня Никитич», романс молодого цыгана из оперы «Алеко» Рахманинова, романс Надира из оперы Бизе «Искатели жемчуга». Хор исполнил в этот вечер русскую песню «Ах ты степь моя», украинскую песню «Гей, видно село», «Попутную песню», «Венецианскую ночь» Глинки, «Зимнюю дорогу» Шебалина.

Партия фортепьяно — Д. Лернер.