

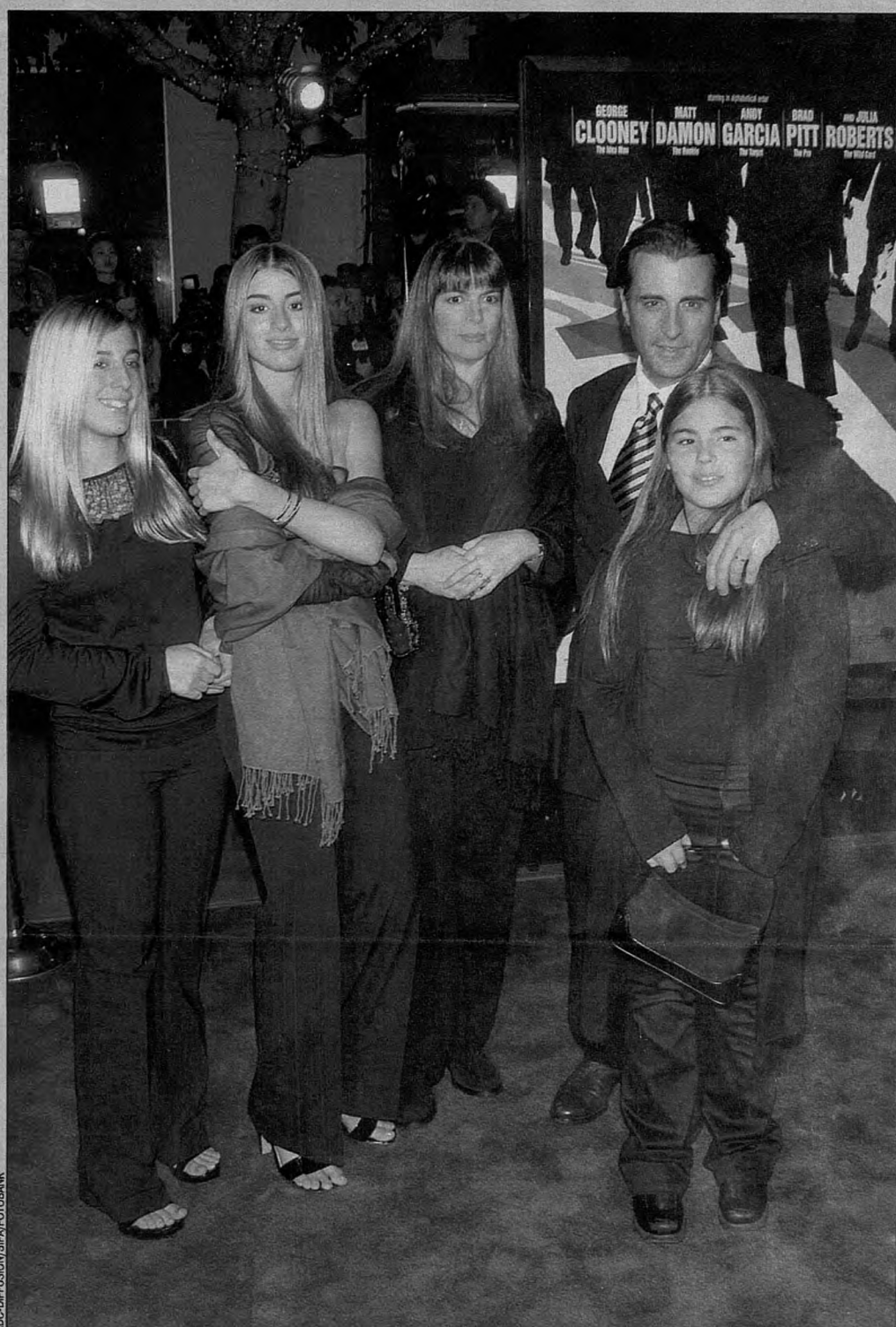
вочка увидела, что там царил полный бедлам — по всему полу валялись осколки посуды. Папа, красный как рак, тряс пачкой бумаг и кричал: «Наконец-то! Первый сценарий, где мне не надо играть бандита! Чем тебе не нравится эта роль? Чего ты боишься?» Мария, которая после третьих родов так располнела, что стала похожа на расплывшуюся сельскую матрону, только горько вздохнула. Увидев в дверях малышку, она вытерла слезы и спокойно сказала: «Конечно, соглашайся. Я люблю тебя и знаю, как тебе необходима эта роль...»

Едва за Энди захлопнулась дверь, как женщина резко направилась к холодильнику и съела свой завтрак до последней крошки. Ну и пусть ее стильные наряды уже не сходились на талии. Что же делать, если она принадлежит к тем «несчастливым» личностям, которые не теряют аппетита даже в самых безвыходных ситуациях... Трещинка в семейной идиллии Энди была вызвана предложением сыграть роль влюбленного в мелодраме «Когда мужчина любит женщину». И, похоже, впервые в их совместной жизни она угрожала разверзнуться до размеров пропасти. По двум причинам: после длительного отдыха Энди как магнитом тянуло на съемочную площадку, да и лишние килограммы Марии, с которыми она упорно не желала расставаться, придавали этому желанию заметное ускорение. Его партнершей по фильму стала миловидная обаятельная блондинка Мэг Райан, обладающая помимо искромётного таланта еще и безупречно отточенной фигуркой. Журналисты, зная, что любимая жена Энди уже не так ослепительно хороша, как прежде, наострили уши, взвели затворы фотокамер, словно курки гангстерских пистолетов, и приступили к слежке за поведением двух звезд. В этом фильме Энди играл роль мужа законченной алкоголички. Виртуозность, с которой он изображал преданного и любящего мужчину, эхом отзывалась в организмах присутствующих на площадке дам. Любовная лихорадка пронизывала их насквозь от макушки до пяток. «Спасибо. Снято!» Щелк. Лучи выключались. Счастливые и доволь-

ный Энди брел в свою гримерку, чтобы позвонить жене и поболтать с дочками об их учебе. А Мэг Райан, вздохнув ему вслед, погружалась в пучину сладких грез о его мускулистом теле. Которые, увы, так и остались грезами. Ничего не поделаешь! Из такого любящего мужа и глубоко порядочного человека знойный «латинский любовник» не получится, даже если вся съемочная площадка будет усыпана томящимися женскими телами, за которыми скрываются папарацци со своими фотокамерами. Но люди знающие лишь пожимали плечами и скептически посмеивались над их пустой суетой. Превратить мужчину, который встает при виде женщины, который отказывается сниматься в обнаженном виде и однажды покинул пробные съемки, когда ему велели снять лишь рубашку, который бежит от светской жизни, словно черт от ладана... Превратить его в мачо или «голливудского гуляку» — такая задача не по зубам даже сатане, не говоря уже о папарацци... Фильм «Когда мужчина любит женщину» покори миллионы разбитых женских сердец, разувверившихся в мужской преданности, верности и рыцарском отношении к женщинам. А что же Энди и Мария? Празднуя успех фильма, Энди повел любимую жену в фешенебельный бутик и купил ей много чудных и дорогих вещей прежнего размера. Марии ничего не оставалось делать, кроме как похудеть.

Последняя роль Энди Гарсия в картине «Одиннадцать друзей Оушена» вновь привлекла к нему внимание прессы и горячее любопытство миллионов поклонниц. Ведь в фильме его партнершей стала сама Джулия Робертс, разбившая не одно мужское сердце голливудского производства. Но, похоже, женские чары благополучно продефилировали мимо сердца Энди и на этот раз. Могут ли земные мужчины любить так верно и столь долго оставаться равнодушными к соблазнительной красоте других женщин? Или на это способны только ангелы? Вряд ли Энди Гарсия ответит на этот вопрос... Ведь это их с Марией тайна.

Елена КАРЧЕВСКАЯ



«Святое семейство»: Гарсия, его жена и трое их дочерей на премьере фильма «Одиннадцать друзей Оушена»

СЕТЬ СТОМАТОЛОГИЧЕСКИХ КЛИНИК

DENTO-ЭЛЬ

ВЗРОСЛАЯ И ДЕТСКАЯ СТОМАТОЛОГИЯ В ПОЛНОМ ОБЪЕМЕ

МЕТАЛЛОКЕРАМИКА НА ЗОЛОТОСОДЕРЖАЩЕМ СПЛАВЕ **NEW**

Лечение в кредит. Гарантия 5 лет

Мусы Джаили 27, кор.2, стр.2, м. «Красногвардейская», т. 396-5201
 Героев Панфиловцев 1, м. «Сходненская», т. 496-6012
 Хорошевское ш. 80, м. «Полежаевская», т. 195-4188
 Милашенкова 22, м. «Тимирязевская», т. 979-5580
 Хачатуряна 12, кор.1, м. «Отрадное», т. 777-3871
 Фестивальная 4, м. «Речной вокзал», т. 451-9262
 Черняховского 2, м. «Аэропорт», т. 155-8830
 Улица 1905 года 23, м. «1905», т. 253-2272
 Королева 4, кор.2, м. «ВДНХ», т. 216-4306
 Симферопольский б-р 17, кор.1, м. «Каховская», т. 119-5501

Владимир Кузьмин рекомендует

Ты позвони нам среди ночи...

105 05 65

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЭЛИТНЫЕ ДОМА

Кирпичные, трехуровневые коттеджи в городе Одинцово на опушке леса, в охраняемом поселке с земельным участком и городскими коммуникациями.

ОСК СЕРВИС

ООО «ОСК-Сервис»
 МОЛ № 000625
 ЦЛСС 000700

ЗАЧЕТ ИМЕЮЩЕЙСЯ НЕДВИЖИМОСТИ

242-6771, 242-5119, 248-2862

Октябрьский пер. вл. 9
 2-ой Щемилковский пер. вл. 2
 Северное Тушино мкр. 3, кор. 2, 11
 Мичуринский проспект, вл. 6 "Б", "В"