

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

15 ЯНВ 1982

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

г. Москва

Автор сценария — Гарсиа Маркес

Яркой страницей вошел в революционную историю Никарагуа подвиг небольшой группы патриотов, совершившей 22 августа 1978 года захват здания национального конгресса в центре Манагуа. Эта дерзкая операция была осуществлена по решению руководства Сандинистского фронта национального освобождения, чтобы привлечь внимание мировой общественности к страданиям никарагуанского народа, мобилизовать прогрессивные силы на укрепление солидарности с его борьбой против кровавой диктатуры. Одновременно с этим руководители фронта ставили задачу осво-

бодить томящихся в застенках политзаключенных. Все эти цели были достигнуты. Из сомсовских тюрем были вызволены и вывезены за пределы страны свыше пятидесяти руководителей и активистов СФНО.

В то время, как бывший тогда президентом США Дж. Картер со свойственным ему лицемерием и откровенным цинизмом поздравлял Сомосу с «заметным улучшением» в вопросе о соблюдении «прав человека» в Никарагуа, сандинисты опубликовали свое воззвание. В этом документе приводились красноречивые факты жестоких репрессий, которые об-

рушивал на народ своей страны кровавый тиран, объяснялись цели и задачи сандинистской революции, перспективы развития Никарагуа после свержения диктатуры.

По сообщению газеты «Нуэво диарио», вся эта история ляжет в основу полнометражного художественного фильма, сценарий которого пишет известный колумбийский прозаик Габриэль Гарсиа Маркес.

По замыслу создателей, в фильме найдут отражение не только героический эпизод с захватом здания, но и другие важные аспекты истории сандинистской революции. Вместе с никарагуански-

ми актерами в картине будут заняты известные киномастера Кубы, США, ФРГ, ряда стран Латинской Америки. Правда, при подборе исполнителей возникли непредвиденные трудности. Дело в том, что, как сообщает «Нуэво диарио», ни один из латиноамериканских актеров не согласен сниматься в роли Сомосы — такую славу снискал в регионе этот отпрыск клана диктаторов. Проблему предполагается разрешить, пригласив на эту роль кого-то из европейских исполнителей. Работа над фильмом начнется в нынешнем году.

О. КОЛЕСНИКОВ,
корр. ТАСС — специально
для «Советской культуры».
МАНАГУА. 2207