

ПЕРЕПЛЕТ

Маркес написал роман о шлюхах

Его тут же украл пираты

Книга «Вспоминая моих грустных шлюх» получилась довольно-таки скандальная. В ней на 109 страницах описывается история жизни одинокого журналиста, который на свое 90-летие заказал себе в качестве подарка девственницу-подростка, чтобы провести с ней ночь сумасшедшей любви. Попутно он вспоминает всех женщин, с которыми переспал хотя бы раз. Их только к 50 годам у героя набралось 514...

Шансы получить у Маркеса интервью, даже по телефону, равны нулю. После болезни - а 77-летний писатель дважды лечился от рака - Маркес почти не участвует в публичных мероприятиях, не общается с журналистами. И он не появился в среду на презентации своей книги, предоставив отдуваться издателям. Хотя на днях я видел Маркеса на спектакле «Раймонда», который показывал в Мехико наш Большой театр. Классик подписал книгу «Сто лет одиночества» для руководства Большого.

Последний роман Маркеса «О любви и других напастях» увидел свет 10 лет назад. С тех пор колумбийский писатель (с 1981 года постоянно живущий в Мексике) писал только мемуары и книги в документальном жанре.

Директор издательского дома Random House Mondadori в Мексике Браулио Перальта ответил на вопросы «КП».

- Что можно в двух словах сказать о новом романе Маркеса?

- Это история о любви, очень красивая история. Истоки ее в одном из трех рассказов, над которыми работал Маркес. Кстати, вскоре выйдет другой роман, основанный на старом рассказе, - «Мы увидимся в августе».



Маркес не стар. Он - суперстар!

- Вы не боялись, что история любви 90-летнего старика к девочке-подростку может шокировать читателей? Да и статью за педофилию еще не отменили...

- Литература, на мой взгляд, должна провоцировать. Провоцировать читателя на то, чтобы расшевелить все его чувства и понять, что ощущает герой в данной ситуации, даже, может быть, поставить себя на его место.

Кстати, до официального выхода романа на родине писателя в Колумбии появились пиратские копии книги. Но Габриэль в последние три месяца внес некоторые изменения в последнюю главу. Они не меняли сути романа, это были стилистические правки текста в поисках атмосферы, соответствующей истории. Но нам, издателям, они помогли выявить пиратские копии, которые не имели этих поправок.

- А когда роман появится в России?

- Мы владеем правами на испанский вариант книги. А когда она выйдет в России - не знаю. Но, думаю, достаточно скоро...

Возвращаясь вчера от издателя, я купил книгу Гарсиа Маркеса за 149 песо (около 13 долларов). Ничего аморального в ней нет (правда, я пока дошел только до половины). Но сам роман читается на одном дыхании.

Майкл ГАНИЕВ. (Наш соб. корр.).
Мехико.