

ВЕЧЕР ПОЭЗИИ

Как много потеряли фрунзенцы, не посетившие в воскресенье 24-го октября концертный зал филармонии! Как досадно, что на литературном вечере, посвященном творчеству испанского поэта-антифашиста Федерико Гарсия Лорки, зал был пуст более чем наполовину. Не столь часто бывают у нас такие вечера, а в данном случае мы имели возможность познакомиться с мастерством артистки яркого дарования и высокой культуры, блестяще владеющей труднейшим искусством художественного чтения. То, что делает на сцене лауреат Всесоюзного конкурса артистов-чтецов Людмила Крестовникова, заслуживает самой широкой популяризации. Вдохновенно, с огромным подъемом раскрывает молодая артистка красоту поэзии Лорки во всем ее многообразии, захва-

тывая и волнуя слушателей глубиной мысли, гражданской ответственностью, трагическим пафосом, тонким лиризмом стихов замечательного поэта Испании.

Литературная композиция построена умело и со вкусом, чувствуется рука опытного режиссера (Е. Гардт). Великолепно слияние с очень органично вплетенной музыкой. Пианистка Москонцерта Саломея Розенблюм превосходно исполняет произведения испанского композитора Альбеница; «Кордова» идет у нее почти сольным номером на высоком уровне исполнительского мастерства.

Трудно примириться с тем фактом, что ни студентов, ни школьников-старшеклассников не было на этом вечере. Как много он дал бы юным слушателям!

М. ЛИНКЕВИЧ.

Советская Киризиин
г. Фрунзе 7 9 ОКТ 1955