

КТО,

ГДЕ,

КОГДА

Памяти поэта-борца

Зал театра «Мария Герреро» в Мадриде не смог вместить всех желающих послушать стихи великого испанского поэта Федерико Гарсиа Лорки в исполнении известных артистов. На улице вокруг здания театра толпилось около тысячи человек, не уместившихся в зрительном зале. Многие из них специально приехали из других городов на чтения Гарсиа Лорки, организованные Национальным драматическим центром.

Большой интерес, отмечает газета «Паис», вызвало выступление президента Испанской королевской академии Дамасо Алонсо, лично знавшего Лорку и посвятившего его памяти стихотворение «Поля Альфекар и земля Виснар» (в местечке Виснар, как полагают, покоятся останки поэта). Дамасо Алонсо говорил об остроумии и жизнерадост-

ности поэта, которые сочетались в его творчестве с «необыкновенным трагизмом», ставшим символом многогранной Испании.

Чтения Гарсиа Лорки в Мадриде свидетельствуют о том, что прогрессивная общественность страны светло чтит память о поэте-борце, отдавшем жизнь за свободу и демократию, за идеалы гуманизма.

*Лит. газета
1981, 21 янв.*