

ВЕЧНАЯ ИСТОРИЯ

На фоне прозрачных переливов чувственной музыки, волн цветных драпировок, изящных поворотов тела возникает история про счастье и беду и любовь в саду. Муниципальный театр «Торикос» из города Геленджика разыгрывает пьесу Федерико Гарсиа Лорки «Любовь дон Перлимплина». Режиссер спектакля, художник и исполнитель главной роли — Анатолий Слюсаренко.

Странная пьеса о любви вся соткана из противоречий, которые, по Лорке, и составляет сущность ее, ибо одно из составляющих любви — Жизнь, другое — Смерть. А между ними — вечное преодоление и вечное перевоплощение.

Показ спектаклей организован Государственным театром Дружбы народов и пройдут они 2, 3 ноября на новой сцене МХАТа СССР имени А. П. Чехова.

О. С.

● Сцена из спектакля.

