

- 1 МАЙ 1954 -

ВЕСНА МОЕЙ ЖИЗНИ

Первое мая — этот праздник труда и весны — я встречаю в родной Армении, с товарищами по искусству, со своим народом всего лишь шестой раз в жизни. И за шесть лет, прошедших со дня моего приезда в Советский Союз, я узнала подлинную цену и прелесть дружбы народов. Велика и крепка она, потому что основана на общих творческих интересах, на труде на благо простых людей.

Разъезжая с концертами по различным городам страны, я с радостью наблюдала как любят у нас искусство. Советский слушатель очень активно относится к нашему творчеству. Мы получаем массу писем, где наши зрители высказывают не только впечатления от концерта, но и рассказывают о себе, говорят о своих пожеланиях на будущее. Наш долг ответить на эти трогательные и волнующие письма своим творчеством.

Коллектив Театра оперы и балета имени Спендиарова дружно и напряженно работает над подготовкой двух оперных спектаклей — «Молодая гвардия» Ю. Мейтуса и «Дон Паскуале» Доницетти. Спектакль «Молодая гвардия» ставит режиссер Ленинградского академического Малого оперного театра А. Киреев. Посвящается он 300-летию воссоединения Украины с Россией. Это ли не иллюстрация подлинной дружбы народов нашей страны!

Мне в свое время пришлось почувствовать всю прелесть дружбы, внимания со стороны товарищей по театру — замечательного музыканта и чуткого наставника, каким является главный дирижер нашего театра народный артист Армянской ССР М. Тавризиан, режиссера Г. Мелкумян, мастера армянской песни А. Тер-Абрамяна и многих, многих других.

Постоянно ощущаю я в своем творчестве и дружеское участие русских товарищей, в частности москвичей. Очень много дала мне работа с дирижером народным артистом СССР С. Самосудом во время пребывания в Москве. Бережно хранятся у меня и письма народной артистки СССР В. Барсовой, которая принимает большое участие в моей судьбе.

В эти праздничные дни мне вспоминается Москва и ласковый прием, оказанный мне.

Я представляю себе столицу в праздничном убранстве, шумную, радостную, полную чудесных песен. Да разве можно не петь, когда так радостно и празднично вокруг нас!

Г. ГАСПАРЯН,
заслуженная артистка Армянской
ССР, лауреат Сталинской премии.

ЕРЕВАН.