

# СВЕТЛЫЙ ПУТЬ



НОМЕР  
Г. ЕРЕВАН

24

В песне можно рассказать о многом... Когда я пою, я рассказываю о том, как маленькая, никому неизвестная певица приехала на Родину и стала известной артисткой. Но я пою не только о себе, потому что артист не может замыкаться только в себе самом. Он прежде всего гражданин и должен говорить о людях, окружающих его, строящих с ним новую жизнь. Говорить страстно, вдохновенно — образным языком большого искусства.

Немало лет прошло с тех пор, когда я с многими репатриант-ками-армянами приехала в мою родную Советскую Армению. За эти годы сказочно расцвела моя республика. Она вместе со всем советским народом уверенной поступью шагает в наше светлое завтра. Землей обетованной стала она для тех армян, которые живут за рубежом.

Когда я вижу, как тянутся караваны армян с острова Афродиты — Кипра, Каира, Ирана к родным берегам Армении — я радуюсь вместе с ними.

Я вижу прекрасные дома из розового туфа, вглядываюсь в искусство орнаментов на камнях, я захожу в дома, вижу счастливые лица моих земляков, ранее скитавшихся на чужбине, их радостные улыбки, улыбки людей, обретших Родину. И мое сердце начинает петь.

Гоар ГАСПАРЯН,  
народная артистка СССР.