МОЯ РАДОСТЬ

УШЕДШИЙ ГОД ПРИНЕС СОВЕТ-СКОМУ НАРОДУ НОВЫЕ ПОБЕДЫ В НАУКЕ И КУЛЬТУРЕ. И ДЛЯ МЕНЯ ОН БЫЛ ПЛОДОТВОРНЫМ, Я ОКОН-ЧИЛА КИЕВСКУЮ КОНСЕРВАТОРИЮ. ПЕЛА ВЕДУЩИЕ ПАРТИИ В НЕСКОЛЬ-КИХ ОПЕРНЫХ СПЕКТАКЛЯХ.

КИХ ОПЕРНЫХ СПЕКТАКЛЯХ.
В ПРОШЛОМ ГОДУ ПРИНЯТА ПО
КОНКУРСУ В СОЧИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР. Я РАДА, ЧТО МОЙ
ТРУД, МОЕ ИСКУССТВО НУЖНЫ ЛЮДЯМ, ПРИНОСЯТ ИМ РАДОСТЬ.

1965 ГОД БУДЕТ ДЛЯ МЕНЯ НЕ МЕ-НЕЕ НАПРЯЖЕННЫМ РАБОТАЯ, Я ОДНОВРЕМЕННО ГОТОВЛЮСЬ К ВСІ-СОЮЗНОМУ КОНКУРСУ ВОКАЛИСТОВ ИМЕНИ М. И. ГЛИНКИ, КОТОРЫМ СО-СТОИТСЯ ВЕСНОЙ. ХОЧЕТСЯ ОДЕР ЖАТЬ НА КОНКУРСЕ ПОВЕДУ, НЕ ПО-СРАМИТЬ ЧЕСТИ СОЧИ, СТАВШЕГО МНЕ БЛИЗКИМ И РОДНЫМ.

И. ГАСПАРЯ (1 солистка Сочинского государствен ного театра.

ЧЕРНОМ ОРОИЛ ЗДРАЗНИЦА

г. Сочи

= 1 MIR 1965