

ДЕЛИТЬСЯ РАДОСТЬЮ

Оперные арии, вокальная камерная музыка, песни и романсы в исполнении народной артистки СССР Гоар Гаспарян поистине незабываемы для всех, кто хотя бы однажды их услышал. Да, у нее поразительной красоты голос! Когда выступает певица, в своем ли родном Театре оперы и балета имени Спендиарова в Ереване, Москве, Ленинграде или Киеве, на Родине или за рубежом, в зале нет свободных мест. За свою долгую и счастливую жизнь в искусстве Гоар Гаспарян объездила многие страны мира.

— Пою с трехлетнего возраста, — говорит певица. — Мне всегда хотелось слушать музыку. Я даже не могла учить уроки без звучания симфонической музыки. До сих пор бережно храню любимые пластинки детства — «Аве Мария» Шуберта, «Колыбельная» Моцарта. С девяти лет выступала в детском хоре, а позже окончила музыкальную академию в Каире. Никогда не забуду свой первый концерт в Москве. Вступительное слово перед моим выступлением произнесла прославленная русская певица Валерия Барсова. А сегодня в моем репертуаре арии из 23 оперных спектаклей, не говоря уж о романсах и песнях.

Пожалуй, самая любимая опера — это «Норма» Беллини. Нет более трудной для исполнения — это апофеоз искусства вокалиста-виртуоза.

— Все арии и песни вы исполняете на языке оригинала. Неужели вы знаете все эти языки?

— Я говорю на семи языках — русском, арабском, английском, французском, итальянском, испанском и, конечно, на родном армянском. Ведь язык — это душа народа.

— А что вы больше всего цените в людях?

— Искусство общения. Ничего не может быть дороже и прекраснее сердечного человеческого общения. Певец, как художник, обречен, если его интересы замыкаются только на своем искусстве. Меня интересует все — новые книги, выставки, спектакли, концерты разных оркестров и эстрадных ансамблей. Недавно выступила с новой концертной программой, где исполнила арии из всех опер по шекспировским сюжетам. И еще — в свободное время очень люблю вязать. Все свои концертные платья шью сама. К тому же очень люблю вкусно готовить...

— Вы знаете, — заключает



наш разговор Гоар Михайловна, — выступая за рубежом, я всегда ощущаю особое чувство — гордости советского человека, представителя самого гуманного в мире искусства. И мне, армянской певице, приятно сознавать, что труд мой необходим тысячам и тысячам людей разных национальностей, живущих в великой семье братских народов!..

Сегодня певица в расцвете творческих сил. Каждая встреча с ней на сцене театра, в концертном зале всегда волнует слушателей. В этом, если хотите, и есть особенность дарования Гоар Гаспарян: умение делиться радостью и доставлять ее всем нам.

А. ЛЕБЕДЕВ.