

- 9 СЕН. 1980**9 сентяб****Эраст Павлович
ГАРИН**

Тяжелую утрату понесло советское искусство — скончался выдающийся мастер театра и кинематографа, народный артист СССР Эраст Павлович Гарин.

Свой творческий путь он начинал как артист и режиссер красноармейского самодеятельного театра. Приехав в 1919 году в Москву семнадцатилетним юношей, он учился сценическому мастерству и после этого на протяжении шести десятилетий напряженного труда создал множество экранных и театральных ролей, спектаклей и фильмов, которые принесли ему заслуженную славу.

Незабываемы сыгранные им роли Хлестакова в «Ревизоре», Чацкого в «Горе от ума», Гулячкина в «Мандате», созданные им экранные образы Тараканова в «Музыкальной истории», жениха в «Свадьбе», короля в «Золушке» и другие творения его самобытного, яркого актерского таланта.

Редким богатством художественных красок отличались фильмы и спектакли, поставленные Э. П. Гариным совместно с его верным другом Х. А. Локшиной.

Главное жанровое направление своего творчества Э. П. Гарин называл «лирической сатирой». Именно в этой сфере с наибольшей силой проявились его высокое дарование и страстность художника-гражданина, остро осмеивавшего все, что чуждо нравственным принципам нашего общества.

Советское правительство высоко оценило творческие заслуги Э. П. Гарина: он был удостоен Государственной премии СССР, награжден орденами Трудового Красного Знамени и «Знак Почета».

Светлая память о замечательном художнике навсегда сохранится в сердцах его товарищей по искусству и миллионов зрителей.

Министерство культуры
СССР, Госкино СССР,
Союз кинематографистов
СССР, ЦК профсоюза ра-
ботников культуры, кино-
студия «Мосфильм», Все-
российское театральное
общество.