

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

2 ИЮН 1981

г. Москва

з. 2199

**П р и з ы в
к счастью**

Помню 1944 год... Наша семья возвратилась из эвакуации в освобожденный от гитлеровцев Кременчуг. Мать повела меня, шестилетнего мальчугана, на набережную Днепра посмотреть на дом, в котором мы жили до войны. На его месте лежала большая груда битого кирпича.

В развалинах мы нашли две вещи, которые в дальнейшем стали нашими семейными реликвиями,— мою маленькую туфельку и потрепанную, обгоревшую, испачканную пеплом книгу.

Мама бережно обтерла книгу, завернула в платок и взволнованно сказала: «Это папин подарок тебе, сынок, прочтешь, когда грамоте научишься».

Отца я не помнил. Он погиб под Смоленском, когда мне было три года. От мамы я узнал, что отец очень любил книги и хотел эту любовь привить мне, тщательно собирал для меня библиотеку.

И вот что от нее осталось. Стоя на пепелище, я держу в руках чудом уцелевшую маленькую книжонку. «Как она называется?»— спрашиваю. «Аркадий Гайдар. «Чук и Гек»,— глотая слезы, отвечает мать.

Едва научившись грамоте, я запоем прочитал эту замечательную книгу в трудные послевоенные годы. Прочитал и запомнил на всю жизнь.

Гайдар заканчивает рассказ замечательными словами: «Что такое счастье— это каждый понимал по-своему. Но все вместе люди знали и понимали, что надо честно жить, много трудиться и крепко любить и беречь эту огромную счастливую землю, которая зовется Советской страной». Мне всегда казалось, что эти слова говорит мне мой отец, и я старался следовать им в жизни. Через год пойдет в школу мой сын Володя. В числе первых самостоятельно прочитанных им книжек будет «Чук и Гек» Аркадия Гайдара с обгоревшей обложкой—книга, ставшая нашей семейной реликвией.

В. ОВСЯННИКОВ.

ПОЛТАВА.