

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 4 января  
1984 г.

з. 1322

2207  
**ГАЙДАР  
ШАГАЕТ  
ВПЕРЕДИ**

**В Государственном литературном музее (Петровка, 28) сегодня открывается выставка.**

Она посвящена 80-летию со дня рождения мастера советской литературы для детей Аркадия Гайдара.

Настоящая фамилия писателя Голиков. А свой псевдоним, как говорит одна из версий, он выбрал не случайно: так монгольские конники называли всадника, высланного вперед, в дозор. И все творчество Аркадия Гайдара — мужественное, зоркое, поэтичное — как бы устремлено в будущее.

В витринах разместились первые издания произведений писателя, книги с автографами из фондов музея. Серию лирических иллюстраций к повестям и рассказам Гайдара создал в 40—50-е годы художник Д. Дубинский. На стендах много фотографий, журналистские удостоверения Гайдара, афиши и кинокадры фильмов, созданных по его произведениям, в том числе картины «Тимур и его команда» (она снималась при живейшем участии автора).

Эта повесть дала толчок мощному тимуровскому движению, поэтому специальный раздел выставки рассказывает о работе тимуровцев.

Выставка будет работать до конца весенних школьных каникул. Здесь организуются экскурсии и утренники.