Jutea = Сопетская



Вечная молодость писателя

К 80-летию со дня рождения Аркадия Гайдара

Листок календаря нает, что Аркадию Гайдару выдающемуся советскому писателю, коммунисту, герою гражданской и Великой Отечественной войн — ныне исполнилось бы восемьдесят лет. Но как ни стараюсь, не могу представить себе Арка-дия Петровича человеком преклонного возраста. В памяти сохранились его волевое лицо, добрые, лукавые глаза, обаятельная улыбка. И еще запомнились сильные руки. запомнились сильные руки. При первом знакомстве даже подумалось: такие руки должны уметь ловко владеть клинком, винтовкой. Я не имел с

счастья быть близко знакомым с Аркадием Петровичем, лишь изредка встречался с ним в редакции «Комсомольской правды», где он некоторое время работал. Встречи и разговоры были мимолетными — в редакционных коридорах, кабинетах. вот рассказов о нем я слышал великое множество: иногда веселых, чаще — схожих с легендами. И это неудивитель-Ведь и сама его жизнь легендарна.

Родился Аркадий в семье революционеров - большеви-ков Голиковых. Его отец был - большевиполковым комиссаром Красной Армии, мать — секрета-рем уездного комитета РКП(б). С детских лет Аркадия Голикова окружали коммунисты — друзья отца и матери. Даже в реальном учи-лище, где он учился, среди любимых преполавателей были большевики. Под влиянием родителей и учителей мировалось мировоззрение будущего писателя — ясное и цельное. И дорога его была прямой с детства и до последнего удара сердца.

Первое серьезное тание Аркадий выдержал в революционном 1917 году, когда ему еще не исполнилось и да ему еще не принадцати лет. На одном из многочисленных митингов, которыми тогда бурлила Росторыми тогда бурлила сия, пламенную речь произносила подруга его матери — большевичка. Неожиданно на нее с ножом бросился разъя-

Первым сориентя чалий, Он заслонил сориентировался Ари принял удар на себя. В челет юный Голиков тырнадцать уже активный участник гражданской войны. С фронта он пишет отцу о делах, которые ему пришлось выполнять в 1918—1919 гг. Вот этот перечень: адъютант командующе-го, заместитель комиссара го, заместитель комиссара на Киевских командных курсах, командир партизанского х курсантов, на внутренотряда красных действовавшего них фронтах Украины, коман-дир взвода, а затем и роты, курсант высшей школы Красной Армии мандиров . («Выстрел»).

Выдающийся полководец гражданской войны, буду-щий Маршал Советского Союза М. Н. Тухачевский сумел разглядеть способности военном делу выпускника «Выстрела» и назначил его командовать полком особого назначения по борьбе с бандитизмом на Тамбовщине. командиру полка в ту пору только исполнилось семнадцать лет. Полк под его командованием успешно громил белобандитов не только на Тамбовщине, но и на Украине, в Сибири.

Быть бы Аркадию Голиковыдающимся военачальником, ведь он уже ментал, что, как только утихнут поступит в военную академию. Но медики перечеркивают мечты боевого командира. В двадцать лет его по болезни увольняют из рядов Красной Армии. Тяжело перасставание с армейской жизнью молодой коммунист. Не было бы счастья, да несчастье помогло. Может быть, эта поговорка и не совсем уместна. Но факт остается фактом: советский народ, потеряв способного командира, приобрел выдающегося писателя. На смену командиру полка Аркадию Голикову пришел журналист и писатель Аркадий Гайдар. Великий француз Стендаль

когда-то сказал: «Чтобы быть писателем, надо почти столько же мужества, как и для того, чтобы быть солдатом». Гайдару в мужестве нельзя было отказать. Он умел преодолевать преграды, какими бы высокими они ни казались. Читая и перечитывая его заме-

контрреволюционер. чательные книги «РВС», «Шко- взрослые, ался Ар- ла», «Военная тайна», «Судь-оратора ба барабанщика», «Тимур и его команда» и другие, угадываем в авторе солдатапатриота.

Среди рассказов, которые я слышал от своих коллег в «Комсомольской правде» об Аркадии Петровиче, большинкасалось первых не-Великой скольких месяцев Отечественной войны. Быв-ший редактор «Комсомолки» Быв-Б. С. Бурков рассказывал, как Аркадий Гайдар вопреки запрету врачей рвался на фронт. Однажды Аркадий Петрович пришел в редакцию со своим верным другом овчаркой. Едсобака легла у его ног.

- Может быть, вы хотя бы ее испугаетесь? — произнес Аркадий Петрович. — Вся надежда на вас. Помогайте. Я командовал полком. Как же им не стыдно не пускать

меня на фронт.

Писатель горячился, собака зло зарычала. Гайдар засме-

- Не сердись, друг, ребята нам помогут.

Вскоре с удостоверением военного корреспондента корреспондента «Комсомольской А. Гайдар отбыл в действующую армию, На Юго-Западном направлении на Украине писатель работал вместе с военными корреспондентами «Комсомолки», способными жур-налистами Михаилом Котовым и Владимиром Лясковским. В редакции их шутя называли «тремя мушкетерами». Много боевых корреспонденций пе-редали «мушкетеры» с фронта, они не только писали, но сами участвовали в боях. имер показывал старший из «мушкетеров» Аркадий Гайдар. Одна за другой в «Комсомолке» появляются статьи о стойкости пехотинцев, кавалеристов, танкистов, которые в условиях изнурительных оборонительных боев сражались не только самоотверженно, но и умело. Он ходил в ночную атаку с бойцами 306-го пехотного полка, участвовал в дерзком маневре танковой бригады. танковой бригады. Не забывал писатель и о ребятах — любимых героях большинства своих книг. В статье «Война и дети» Арка-

дий Гайдар писал: «Остро, чаще острее, чем

подростки-мальчуганы, девчонки — переживают Великой события венной войны».

В том, неимоверно тяже-лом сорок первом году чи-тали мы эти строки и предвкушали, что вскоре после победы прочтем о новых тимурах и мальчишах-кибальчишах, тех ребятах, которые вместе со взрослыми делили тяготы со взрослыми делили в действующей армии армии и партизанских отрядах, в подполье и на трудовом фронте. Этим нашим надеждам не с было осуществиться. надеждам не суждено грамма, пришедшая в «Ком-сомолку» от подпольщиков с оккупированной Украины, принесла тяжелую весть: в пар-тизанском отряде, в боях по-гиб наш военный корреспонгиб наш военный дент Аркадий Гайдар.

Пережившие войну два «мушкетера» Михаил Котов и Владимир Лясковский написали книгу о своем боевом побратиме. Книга так и напобратиме. Книга так и на-зывалась «Гайдар на войне». Читал я эту книгу, не раз слушал при дружеских встре-чах воспоминания Михаила Изановича Котова и Владимира Георгиевича Лясковского последних днях Аркадия Гай-

Во время декады литовской литературы на Украине мы побывали в Каневе, где на вершине кургана покоится прах Кобзаря Украины— Тараса Шевченко. Здесь же в Каневе на земле Кобзаря и могила Гайдара. Стоял и я в скорбном молчании у его могильной плиты. А затем случилось так, что поехал я в родной Кировоград. Здесь библиотеке, нов областной сящей имя Аркадия Гайдара, читатели говорили о героях его книг, о том, как развивается тимуровское движение на Украине. При этом и читатели, и библиотекари с гор-достью называли себя гайда-

Дружба с гайдаровцами из Кировограда не прекращается у меня и до сих пор. И мне радостно, что книги Аркадия Гайдара по-прежнему читаемые детьми и подростцов, они учат молодых любить Родину, готовиться к воинской службе, уметь защищать Отечество, как делал это писатель, коммунист, воин.

П. ГЕДРАЙТИС.