

юбилей
на бульваре

КАВКАЗСКИЙ ПЛЕННИК

Восемьдесят лет
назад родился
лучший
советский
комедиограф

Алексей Ничипоревич ГРЕБЕШКОВСКИЙ



У каждого из нас свой Гайдай. Для одного милее “Пса Барбоса...” с его умопомрачительным кроссом ничего в природе нет и быть не может.

Для другого пересмотреть в сто третий раз “Деловых людей” — разлюбленное дело. Для третьего “Операция “Ы” важнее всех военных операций мира, включая “Бурю в пустыне”. Четвертый в восторге от Семена Семеновича Горбункова и его аморальных походов...

Пятый... да что считать... Все равно, думаю, победит партия “медведей” — фанатов “Кавказской пленницы”, которой только что стукнуло тридцать пять... Пospорим?

НЕСВЯТАЯ ТРОИЦА

Вообще-то после “Операции “Ы” Гайдай решил завязать с Шуриком и неразлучной троицей — Никулиным, Вициным, Моргуновым. Он считал, что эти персонажи себя уже полностью исчерпали. Но руководство “Мосфильма”, с удовольствием пожиная плоды триумфа “Операции “Ы”, думало по-другому. И буквально заставило Гайдая приступить к продолжению темы. Вдруг на очередном заседании сценарно-редакционной коллегии режиссер делает сенсационное заявление: “Троицы не будет. Никулин сниматься отказался”.

Почему? Сам Никулин так объяснял это в своих мемуарах: “Я скептически отнесся к сценарию картины и, сознаюсь, в успех ее не верил. Многие в сценарии мне казались нарочитым”.

Но... Гайдай все-таки уговорил артиста еще раз побыть Балбесом. Никулин спустя месяц соглашается.

Сложнее было с Ниной. На эту роль сначала претендовали Анастасия Вертинская, Наталья Селезнева, Раиса Недашковская из Киева, Жанна Болотова, Лариса Голубкина, Наталья Величко... Всего — вместе с фотографиями — около пяти сотен (!) претенденток... Все было не то... Выручил случай. Ассистентка режиссера, оказавшись на съемках фильма Юнгвальд-Хилькевича “Формула радуги” в Одессе, обратила внимание на юную очаровательную Наталью Варлей, игравшую в фильме медсестру. Она только что окончила Училище циркового и эстрадного искусства и пришла в труппу Московского цирка на Цветном бульваре. Выступала в одном номере с Леонидом Енгигаровым. Он-то и познакомил ее со своим приятелем режиссером Георгием Юнгвальд-Хилькевичем.

“Где-то на белом свете...” Конкретно — под Алуштой.

