

Новый фильм

✓ Леонида Гайдая

Большой талант — это замечательно. Но если человек еще и щедро наделен от природы жизнерадостностью, чувством юмора и потребностью делиться этими сокровищами с другими — это особый, редкостный дар. Уже в первых картинах Леонид Гайдай заявил о себе как о самобытном, оригинальном художнике. Зрители любят фильмы этого замечательного мастера. Своими фильмами «Жених с того света», «Пес Барбос и необычный кросс», «Самогонщики», «Деловые люди», «Операция «Ы» и другие приключения Шурика», «Бриллиантовая рука», «Двенадцать стульев» Леонид Гайдай доказал, насколько могущественно такое грозное оружие, как смех, в руках талантливого человека. Его комедии не только заразительно смешны, они часто и злы. Но даже остро высмеивая пороки, Леонид Гайдай заставляет верить в лучшее, что есть в человеке. Режиссер умеет передать с экрана свое оптимистическое видение жизни.

Недавно признанному мастеру одного из самых популярных и любимых зрителями жанров, доблестному рыцарю смеха Леониду Гайдаю исполнилось пятьдесят лет. Сейчас режиссер заканчивает работу над новым фильмом «Иван Васильевич меняет профессию». В основу фильма легла пьеса М. Булгакова «Иван Васильевич». Фильм продолжит традиции эксцентрических комедий.

Г. ГОЛИКОВА.

Идет съемка фильма «Иван Васильевич меняет профессию». У камеры — Л. Гайдай (он справа) и оператор С. Полуянов.

Фото А. Ковтуна. [ТАСС].

