

ЗНАКОМЬТЕСЬ: САДОВОД ГАЙДАЙ

КАЗАЛОСЬ бы, Леонид Гайдай в представлении не нуждается. Кинорежиссера Гайдая мы отлично знаем по его кинокомедиям, едва ли не самым популярным в стране. Ну, кто не смотрел «Операцию «Ы»», «Кавказскую пленницу», «Бриллиантовую руку», «Иван Васильевич меняет профессию» и т. д.? А вот о Гайдае, члене садоводческого товарищества «Мосфильм-2», практически ничего не известно.

Поэтому первый вопрос к Леониду Иовичу в этой неожиданной для большинства кинозрителей его ипостаси:

— Владельцы садовых участков делятся в основном на две категории: строители — это те, кто предпочитает работать молотком и рубанком, они постоянно что-то строят, перестраивают, мастерят, охотно перепоручая заботы по саду другим членам семьи, и собственно садоводы: они сами любят копаться в земле. К какой категории относитесь вы!

— Я садовод. Точнее, цветочковод. Основная моя забота на участке — цветы. Выращиваю георгины, гладиолусы, пионы, астры. При этом, разумеется, не забываю и об огороде. В этом году посадил даже цветную капусту. А вот всеми строительными проблемами у меня заведует жена. Это ее епархия.

— В садоводческое товарищество вы вступили восемь лет назад, а до этого у вас был «сельскохозяйственный» опыт!



— Да. Я родом из Иркутска. Точнее, из его пригорода. У родителей был собственный дом, огород. Так что первые навыки работы на земле получил еще мальчишкой. Правда, потом был большой перерыв. Учеба, работа, в общем, целая жизнь. И признаться, к земле даже не тянуло. Однако с возрастом желание такое возникло. Получил участок, стандартные шесть соток, и очень доволен.

— Не секрет, что жизнь нашего садовода, особенно начинающего, полна сложностей и проблем. Наверняка вы испытали это на себе. Не возникло ли желание снять фильм на эту тему, и если да, то в каком жанре вы представляете эту работу!

— Такого конкретного плана пока нет. Что же до жан-

ра, то, конечно, комедия, и комедия сатирическая. Острых проблем действительно много. К примеру, знаете, какой сегодня для меня, как для садовода, самый больной вопрос? Навоз. Где его взять? Официальным путем купить невозможно. Раньше какие-то деляги привозили, продавали. Теперь стало строже. Не возят. То, что жуликам усложнили жизнь, — хорошо, но как быть садоводу? Вот бы торговле о нас позаботиться. Много нервов пришлось потратить из-за дома. По размерам он оказался больше тогдашних норм. Сколько я ни объяснял, что семья большая, что в меньшем доме нам не разместиться, ничего не помогало. К счастью, нормы изменились, а то бы снесли. Так что для сатиры тут почва благодатнейшая.

— Хотя мы и договорились, что в этой беседе вы выступаете в роли садовода, удержаться от вопроса о творческих планах просто невозможно.

— Готовлюсь к съемкам фильма, как представляется, на не менее актуальную, чем проблемы садоводства, тему. Речь в нем пойдет о кооператорах, о людях, занимающихся индивидуальной трудовой деятельностью, о нашем сервисе, общественном питании, торговле. Задуман и главный герой, довольно любопытная личность. Подробней рассказывать не хочу. Пока это секрет.

А. ДАЦКЕВИЧ.

1 4 ИЮНЬ 1986

СОВЕТСКАЯ ТОРГОВЛЯ

г. Москва