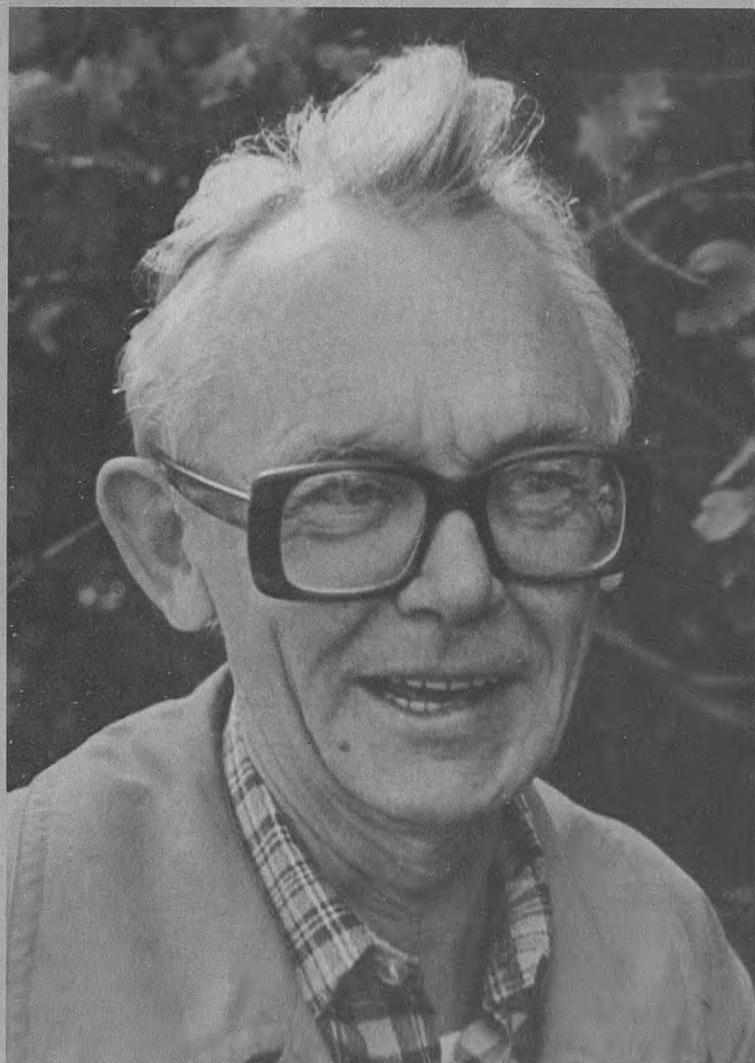


...Не боялся он волка и сову



С внучкой Олей

Дмитрий Харатьян, актер: «Талантливый, беззащитный, порядочный». Леонид Куравлев, актер: «Благородный. Я, может, впервые в жизни о человеке это говорю. Это ж редчайшее качество. Даже о самых близких так зачастую нельзя сказать — «благородный». А о нем можно». Нина Павловна Гребешкова, актриса, жена: «Он был такой, какой он был».

Его отец с библейским именем Иов — родом с Полтавщины. В Библии мало юмора. В большом и сильном Иове был и юмор, и христианство. Еще в царские времена он принял на себя вину чужого человека и благополучно очутился в сибирской каторге. Но у чужого человека было пятеро детей, а ссыльнокаторжному Иову повезло. Он знал там с интеллигентами, учился, читал, смеялся, женился на сестре другого ссыльного. Она тоже оказалась хохотушкой. Леня стал их третьим ребенком.

Отец был еще выше, чем Гайдай, а мать еще меньше, чем будущая гайдаевская жена. Так что скандалы в семье исключались. Они даже со стороны смотрелись бы слишком комично. И Леня, росший спокойно и счастливо, рано начал ценить жизненные несоответствия.

Когда во время войны он очутился в Монголии, первое, что он сделал — сел на монгольскую лошадь. Она шла под Гайдаем, не мешая ему самому идти по земле пешком. Дело в том что лошади там специального роста. На это посмотрели командиры и быстро перевели новобранца на Калининский фронт. Там спросили: кто знает немецкий? Леня со школы помнил «Анна унд Марта баден» и честно сказал: «Я знаю». И его определили в разведку. В рейдах по вражеским тылам он приносил посильную помощь: видел поверх деревьев. Высоты искать не надо. Правда, враги его тоже видели. Конспирация не соблюдалась. Но «немецкоязычную»

Последние тридцать лет вся страна разговаривает «по мотивам» гайдаевских комедий.

От кратчайшего «Птичку жалко» до классического «Будет тебе и ванна, будет и кофе, и какава с чаем». Или самое любимое: «Скоро на тебя оденут деревянный макинтош, и в твоём доме будет играть музыка, но ты ее не услышишь». Конечно, были сценаристы и артисты, писавшие и говорившие все это, но без Гайдая ничего бы не было. Так что же это такое — Гайдай, какой он был?

50



Леонид Иович меняет профессию

ТВ Писма. - 1997. - 13-19 экв.
- с. 50, 51