

Независимая
газета. - 1998. -

Бродячая собака

- 3 февр. - с. 7

Юбилей Леонида Гайдая

ДРУЗЬЯ, коллеги, почитатели таланта Леонида Гайдая отмечают его день рождения: нашему прославленному мастеру комедий исполнилось бы 75 лет.

В столичном киноvideоцентре «Москва», более известном как Дом Ханжонкова, состоялся вечер его памяти, где воспоминаниями о замечательном режиссере поделились те, с кем он работал, кто хорошо знал и любил его. Сейчас уже не подлежит сомнению, что фильмам Гайдая суждена долгая жизнь.

А между тем путь режиссера в искусстве не был усыпан розами. Первая же комедия «Жених с того света» (1958), мягко говоря, не вызвала восторга у чиновников от искусства, и один из них сказал режиссеру: «Мне жаль вас, молодой человек, вы плохо начинаете - с очернительства». Фактически эта картина так и не дошла до широкой публики. Молодой режиссер тогда не пал духом, за что был через два года награжден. Его блестящая миниатюра «Пес Барбос и необычный кросс» имела оглушительный успех, сделала его имя известным, с триумфом прошла по экранам более ста стран. Именно с этой 10-минутной ленты начали возрождаться на нашем экране незаслуженно забытые со времен немого кино приемы эксцентрической комедии. Не проходит и месяца, чтобы они не появлялись на экранах наших телевизоров. «Операция «Ы», «Кавказская пленница», «Бриллиантовая рука», «Деловые люди», «Иван Васильевич меняет профессию».

Михаил МАУС