

Учредители:
журналистский
коллектив
редакции

и

МОСКОВСКОЕ
ТОВАРИЩЕСТВО



ДЖИГАПОВ
ЦЕНТРЪ

СВОБОДНЫЕ ЛЮДИ

Имени Никиты и Петра

Пришел день, и Сергей Газаров, актер и режиссер, звезда Театра-студии Олега Табакова и кино, сказал себе: — Только независимая антреприза поможет искусству выжить.

И вот возникла идея антрепризно-зрелищного центра. Словом, организовано и получило все права юридического лица со своим счетом объединение «КИНОКОМПАНИЯ «НИКИТА И ПЕТР». Здесь будут создаваться игровые и мультипликационные фильмы, ставиться спектакли. Здесь будет студия художника-графика Нины Волковой и аудиовизуальная студия для записи музыки к фильмам. А в планах — договор с телевидением о телесъемке спектаклей. В правлении объединения — кинооператор Михаил Агранович, Армен Джигарханян, Леонид Куравлев.

А финансировать всю эту деятельность собирается Ассоциация внешнеэкономических связей малых и средних предприятий «Улисс», возглавляемая М. Гейхманом.

— Кстати, а почему такое название?

— А детей моих так зовут, — улыбается Газаров.

В. Ш.

Экран и сцена -