

РАДОСТЬ ТВОРЧЕСТВА

Вчера общественность Львова тепло отметила 60-летие со дня рождения и 40-летие творческой деятельности выдающейся украинской актрисы Фаины Григорьевны Гаенко.

В многочисленных приветственных адресах, письмах, телеграммах в адрес юбиляра почитатели ее таланта, товарищи по профессии, писатели, музыканты, художники выразили искреннее восхищение творчеством актрисы, пожелали ей здоровья, успехов. В лице Гаенко они поздравляли плеяду замечательных украинских артистов, талант которых развился и расцвел в годы Советской



власти и которые отдают все свои силы служению народу.

Фаине Григорьевне — 60 лет. Но сама она считает, что родилась не в 1900, а в 1917 году, когда в ее родную Каховку пришла революция, когда над молодой советской республикой нависла угроза интервенции. Восемнадцатилетняя батрачка с винтовкой в руках становится в строй ее защитников. Так началась «актерская» школа будущей артистки.

Первый дебют Гаенко на профессиональной сцене состоялся в Херсоне. А до этого она работала в сельских избах-читальнях, увлекалась художественной самодеятельностью, училась на режиссерских курсах... Много пришлось ей поехать по родной Украине вместе с коллегами из Херсонского народного театра.

Потом — выступления на сцене Киевского театра имени Ив. Франко, рядом с прославленными мастерами украинской сцены, впоследствии — работа в театре имени Марии Заньковецкой, с которым у Гаенко связаны самые яркие страницы творческой биографии. Слушая по радио старую запись «Лесной песни», где роль Мавки исполняла в свое время Фаина Григорьевна, мы не перестаем восхищаться тонкостью, одухотворенностью ее мастерства. Великолепно была сыграна актрисой Наталья Ковшик из «Калиновой рощи» А. Корнейчука...

Да разве мало на творческом счету народной артистки творческих удач! Вчера о них тепло говорил и народный артист УССР Д. Козачковский и все, кто пришел поздравить любимую актрису с юбилеем, пожелать ей долгих лет жизни и успехов в труде.

17 ЯНВ 1961

г. Львов

ЛЬВОВСКАЯ ГРАВЮРА