

пять минут на интервью

Одной из удач нынешнего театрального сезона стал спектакль «А этот выпал из гнезда», поставленный в Театре имени Н. В. Гоголя режиссером Борисом Голубовским по пьесе Дейла Вассермана «Полет над гнездом кукушки». Сегодня у нас в гостях исполнитель главной роли актер Николай **ГАЕВСКИЙ**.

— В фильме, который снят по этой пьесе, главную роль исполнил известный американский актер Джек Николсон. Но театр требует совершенно других изобразительных средств, поэтому мы решили создать «своего» Макмерфи. Прекрасная драматургия Дейла Вассермана вполне дает возможность неоднозначно прочесть этот образ.

В нашем спектакле главным героем решен как человек, протестующий против любых форм насилия над человеческой личностью. Но его протест стихийен, и это приводит героя к гибели. Бывают роли, построенные на скрытом, внутреннем психологизме. Макмерфи, напротив, весь открыт, экспрессивен. В такой роли легко сорваться на внешние эффекты, а это сразу



превратит трагедию в фарс...

— Что, по-вашему, нужно для того, чтобы избежать штампа в работе над образом?

— Вера в предлагаемые обстоятельства. Сейчас много говорят о том, что актер должен быть личностью, и почему-то забывают об искусстве перевоплощения. Для меня главное — весь накопленный сценический и жизненный опыт реализовать в характере именно того героя, которого я играю.

— Это ваш первый сезон в Театре имени Гоголя, но уже сыграно несколько крупных ролей: Никитин в «Берегах» Бон-

дарева, князь в «Заговоре императрицы» Толстого...

— Для актера очень важно не повторяться. Главный режиссер нашего театра Борис Гаврилович Голубовский понимает это и дает нам возможность попробовать себя в самых разных амплуа, что помогает и ему самому, и зрителю лучше узнать актера.

Новая роль, которую я сейчас репетирую, — Минутки в «Расточителе» Лескова.

— Вы предупредили традиционный вопрос о ваших планах. И все же, какую роль вы хотели бы сыграть больше всего?

— До приезда в Москву я играл в Краснодарском театре царя Федора Иоанновича. Собственно, увидев именно эту работу, Голубовский и пригласил меня в свой театр. Моя мечта — вернуться к роли царя Федора.

22 и 26 июня вы сможете увидеть Николая Гаевского в спектакле Театра имени Н. В. Гоголя «А этот выпал из гнезда».

Начало в 19.00.

А. ЛЕОНИДОВ.

НА СНИМКЕ: Н. Гаевский в роли Макмерфи.

Фото С. ЛАВИНА.

18 ИЮНЬ 1987

Московский театр имени Гоголя
г. Москва