

# НОВИНКИ

## «МЕЛОДИИ»

«ТРУД» ● 4 стр. ● 30.11.75 г.

Узеир Гаджибеков занимает исключительное место в истории азербайджанской национальной культуры. Выдающийся композитор, теоретик, публицист, педагог, он заложил основы азербайджанской профессиональной музыки, определил пути ее дальнейшего развития. К 90-летию со дня рождения композитора вышла пластинка, на которой записаны фрагменты из оперы «Кёр-Оглы» и музыкальной комедии «Аршин мал алан».

Эдуард Митченко — известный советский баянист, страстный пропагандист этого инструмента на концертной эстраде. Баян, на котором он играет, — многотембровый, регистры у него находятся не только на правой, но и на левой стороне. Такой баян создан недавно в нашей стране. На нем музыкант имеет возможность исполнять самые сложные произведения как в переложении для баяна, так и оригинальные. В программе пластинки Митченко сюита для баяна А. Холминова, концерт для баяна и оркестра русских народных инструментов Г. Гладкова и другие произведения.