

ЮБИЛЕЙНЫЕ ТОРЖЕСТВА

ПОСВЯЩАЕТСЯ 80-ЛЕТИЮ
СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
УЗ. ГАДЖИБЕКОВА
И М. МАГОМАЕВА

МОСКВА, 13 декабря. (Спец. корр. АзТАГа). Юбилейные торжества, посвященные 80-летию со дня рождения Узеира Гаджибекова и Муслима Магомаева, вышли за пределы Азербайджана. Вместе с азербайджанским народом дань уважения выдающимся композиторам отдают москвичи, все советские люди.

Праздник азербайджанской культуры в Москве начался в минувшее воскресенье во Всесоюзном Доме композиторов.

В праздничном убранстве уютный зал Дома композиторов. Над сценой, украшенной живыми цветами, портреты Узеира Гаджибекова и Муслима Магомаева. Рядом увитая лаврами золотая цифра «80». В фойе экспонирована выставка, посвященная жизни и деятельности замечательных музыкантов.

Внимание посетителей привлекли воспроизведенные на стендах высказывания о выдающихся деятелях азербайджанской музыки:

Д. ШОСТАКОВИЧ: «Я хотел бы пожелать композиторам Азербайджана свято хранить и развивать великие традиции Узеира Гаджибекова».

А. ХАЧАТУРЯН: «Мелодические и ритмические богатства азербайджанского эпоса живо и свежо отразились в творчестве Муслима Магомаева».

О непреходящей современности, народности и патриотизме творчества основоположника азербайджанского оперного искусства Уз. Гаджибекова и выдающегося азербайджанского композитора М. Магомаева говорили, выступая на вечере, секретарь правления Союза композиторов СССР П. И. Савинцев, известные советские музыковеды — заслуженный деятель искусств Киргизской ССР В. С. Виноградов и доктор искусствоведения, профессор В. М. Беляев.

Москвичи сердечно приветствовали находившуюся в зале делегацию деятелей культуры Азербайджана, прибывшую на юбилейные торжества в столицу.

Передавая сердечный «салам» дорогим москвичам, народный артист СССР Фикрет Амиров сказал:

— Мы собрались здесь, чтобы отметить 80-летие агсаккалов азербайджанской музыки. Мы счастливы, что являемся наследниками Узеира Гаджибекова и Муслима Магомаева. Бес наш народ безгранично любит творчество этих замечательных своих сыновей. Когда звучат их произведения, мы испытываем гордость за наше национальное искусство.

В заключение вечера состоялся концерт из произведений классиков азербайджанской музыки. Были исполнены фрагменты из оперы «Фируза» и музыкальной комедии «Аршин мал алан» Уз. Гаджибекова, оперы «Наргиз» М. Магомаева. В концерте приняли участие ведущие исполнители и коллективы республики.

17 ДЕК 1965

БАКИНСКИЙ РАБОЧИЙ

г. Баку