

БОЛЬШОЙ ПРАЗДНИК АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ МУЗЫКИ

ВЕЧЕР В МОСКВЕ, ПОСВЯЩЕННЫЙ 80-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ УЗ. ГАДЖИБЕКОВА И М. МАГОМАЕВА

МОСКВА, 13 декабря. (Спец. корр. АзТАГ). Юбилейные торжества, посвященные 80-летию со дня рождения Узеира Гаджибекова и Муслима Магомаева вышли за пределы Азербайджана. Вместе с азербайджанским народом дань уважения выдающимся композиторам отдают москвичи, все советские люди.

Праздник азербайджанской культуры в Москве начался в минувшее воскресенье во Всесоюзном доме композиторов. Задолго до начала вечера около освещенного яркими огнями подъезда нового здания клуба собрались многие москвичи, желавшие попасть на концерт азербайджанской музыки. Десятки раз повторялся традиционный вопрос: «Нет ли лишнего билета?».

В праздничном убранстве уютный зал Дома композиторов. Над сценой, украшенной живыми цветами, портреты Узеира Гаджибекова и Муслима Магомаева. Рядом увитая лаврами золотая цифра «80». В фойе экспонирована выставка, посвященная жизни и деятельности замечательных музыкантов. С интересом знакомятся москвичи с многочисленными фо-

тографиями Уз. Гаджибекова и М. Магомаева, исполнителей их произведений, фотокопиями партитур опер «Кер-оглы», «Нергиз» и других. Здесь же продаются грампластинки с записями азербайджанской музыки, ноты, монографии о творчестве классиков азербайджанского искусства.

Внимание посетителей привлекли воспроизведенные на стендах высказывания замечательных композиторов наших дней о выдающихся деятелях азербайджанской музыки.

Д. Шостакович: «Я хотел бы пожелать композиторам Азербайджана свято хранить и развивать великие традиции Узеира Гаджибекова».

А. Хачатурян: «Мелодические и ритмические богатства азербайджанского эпоса живо и свежо отразились в творчестве Муслима Магомаева».

О непреходящей современности, народности и патриотизме творчества основоположника азербайджанского оперного искусства Уз. Гаджибекова и выдающегося азербайджанского композитора М. Магомаева говорили, выступая на вечере, секретарь правления Союза

композиторов СССР П. И. Савинцев, известные советские музыковеды — заслуженный деятель искусств Киргизской ССР В. С. Виноградов и доктор искусствоведения, профессор В. М. Беляев. Они отмечали, что замечательные традиции создателей азербайджанской профессиональной музыкальной школы живут и в наши дни в творчестве их многочисленных учеников.

Москвичи сердечно приветствовали находившуюся в зале делега-

цию деятелей культуры Азербайджана, прибывшую на юбилейные торжества в столицу.

Передавая сердечный «Салам» дорогим москвичам, народный артист СССР Фикрет Амиров сказал:

— Мы собрались здесь, чтобы отметить 80-летие акакалов азербайджанской музыки. Мы счастливы, что являемся наследниками Узеира Гаджибекова и Муслима Магомаева. Весь наш народ безгранично любит творчество этих

замечательных своих сыновей. Когда звучат их произведения, мы испытываем гордость за наше национальное искусство.

В заключение вечера состоялся концерт из произведений классиков азербайджанской музыки. Были исполнены фрагменты из оперы «Фируза» и музыкальной комедии «Аршин мал алан» Уз. Гаджибекова, оперы «Нергиз» М. Магомаева. В концерте приняли участие ведущие исполнители и коллективы республики.

ВО ДВОРЦАХ КУЛЬТУРЫ И КЛУБАХ

Широко отмечают 80-летие со дня рождения классиков азербайджанской музыки Узеира Гаджибекова и Муслима Магомаева творческие коллективы Азгосфилармонии. Большую работу по пропаганде творчества замечательных музыкантов провел заслуженный коллектив республики — Государственный симфонический оркестр имени Уз. Гаджибекова. В Кирово-Абаде, Мингечауре, Нахчевани, Кубе и других городах республики он дал 34 концерта. На них ис-

полнялись отрывки из опер «Кер-оглы», «Лейли и Меджнун», «Нергиз», «Шах Исмаил», из музыкальной комедии «Аршин мал алан» и др. В концертах приняли участие дирижеры Ч. Гаджибеков, Ф. Мустафаев, а также певица С. Асланова.

Живой интерес у слушателей вызывают симфонические и камерные концерты, посвященные юбилярам, которые организуются на промышленных предприятиях, во дворцах культуры и клубах.

Концерты этого цикла прошли в парке имени Низами, в Доме медицинских работников, в ДК строителей и др.

24 декабря в филармонии состоится торжественный юбилейный концерт, а еще через несколько дней дирижер Чингиз Гаджибеков выедет в Тбилиси, где выступит за пультом грузинского оркестра в концерте, посвященном памяти выдающихся азербайджанских композиторов.

(АзТАГ).

5

14. ДЕК 1965

В. М. Ш. К. А.
г. Велу