



Газета
выходит
с мая
1906 года

БАКИНСКИЙ РАБОЧИЙ

Орган Центрального Комитета Коммунистической партии Азербайджана,
Верховного Совета и Совета Министров Азербайджанской ССР

№ 299 (13603)

Воскресенье, 19 декабря 1965 года

Цена 2 коп.

ВЕЛИЧИЕ ПОДВИГА

ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

УГОЛЬНЫЙ ГИГАНТ

ЧЕРЕМХОВО. Государственная комиссия приняла в эксплуатацию первую очередь угольного разреза. Это одно из крупнейших горняцких предприятий на востоке страны. Его производительность — 3 миллиона 750 тысяч тонн угля в год. Добыча топлива будет производиться здесь мощными землеройными машинами.

В ДВА РАЗА НАДЕЖНЕЕ

ТБИЛИСИ. 16 видов машин широкого профиля, выпускаемых Кутаисским электромеханическим заводом, стали за последние годы вдвое надежнее. Кутаисские электромеханики внедряли вдвое более быстрые методы расточки корпусов погружных электроводителей и центробежных насосов длиной до 8 метров, что также способствовало увеличению долговечности и износостойкости продукции.

РЫБАК-НОВАТОР

БАТУМИ. На Батумском рыбокомбинате подведены итоги выполнения семилетнего плана. На счету сейнера коммунистического труда, капитана бригады потомственных рыбаков Гиви Улиева, оказалось свыше 65 тысяч центнеров рыбы. Это в два с половиной раза больше, чем было предусмотрено семилетним заданием. Значая «СЧ-1151» объявлен победителем соревнования батумских рыбаков.

«ФАБРИКИ ХОЛОДА»

МОСКВА. Еще несколько крупных холодильных сдано в эксплуатацию в городах Российской Федерации. «Фабрики холода», в которых можно одновременно хранить до десяти тысяч центнеров мяса, рыбы, овощей, фруктов и других скоропортящихся продуктов, построены за годы семилетия во многих городах. Общая емкость холодильных сооружений за эти годы в Российской Федерации превышает 630 тысяч тонн. Успешно выполнен план строительства «фабрик холода» в нынешнем году. Вместо 13 по плану сдано в эксплуатацию 15 холодильников.

СКОНСТРУИРОВАНЫ РАБОЧИМИ

АХТЫРКА (Сумская область). Уникальное оборудование для механизации почтовых процессов производят единственные в стране Ахтырские заводы Министерства связи СССР. В одном из его цехов работает станок с таблицей: «Автомат В. Саенко для гонки дужек». Дужки — детали для линейно-кабельной аппаратуры. Раньше гонили их на рихтовальной стампе. Теперь автомат за две-три дня изготовляет столько дужек, сколько прежде производилось за месяц.

Молодой рабочий завода В. Саенко — активный рационализатор. На его счету уже семь автоматов и полуавтоматов. Высокую оценку получил автомат для нарезки гаек. Прогнозующий его — 36 тысяч изделий в сутки. Это смена нормы шести рабочих!

Несколько автоматов и полуавтоматов сконструировал и спроектировал А. Косарев, рабочий в содружестве с В. Саенко.

ЗНАМЕНАТЕЛЬНО: первый 80-летний со дня рождения Узеира Гаджибекова и Муслима Магомаева отметили в Москве. Значение творчества основоположников азербайджанского оперного искусства выходит далеко за пределы республики. Их имена прочно вошли в число выдающихся представителей советского музыкального искусства, их художественный подвиг открыл азербайджанскую музыку на всесоюзный, на мировой форум, сыграл большую роль в развитии музыкальной культуры многих народов советского Востока.

Мы отмечаем юбилей двух замечательных композиторов одновременно: они родились в один год — в один месяц, в один день — 18 сентября 1885 года. Узеир Гаджибеков — в Агдабехах, Муслим Магомаев — в Грозном. Встретились они впервые в Горький учительской семинарии, где было заложено начало дружбы, прошедшей через всю их жизнь. Их связывало единство устремлений, желание вывести народ к свободе, свету. И их музыкальная деятельность так же, как предшествовавшая ей педагогическая, была продиктована этим желанием. Отсюда глубокая народность их произведений, которые ниткой образом не отрывались от национальной почвы, а выросли из нее, ее силой поднимались к высотам современности им европейского и русского искусства.

Опера «Лейли и Меджнун» Узеира Гаджибекова, поставленная в 1908 году, была первой ласточкой грядущей весны оперного искусства в Азербайджане. Вслед за тем появляются оперы «Шейх Санем», «Рустам и Зохраб», «Асли и Керем», которые составили основу репертуара азербайджанского драматического театра. А 7 марта 1919 года впервые предстала перед публикой опера Муслима Магомаева «Шах Исмаил». Передовые слои

уже выдал дополнителю к годовому заданию на десятки тысяч рублей инструмента для проходчиков нефтяных недр.

Высокое качество продукции при наименьших затратах металла — вот к чему стремятся новаторы производства. Специалисты экспериментального участка завода выступили пробную серию однопарашютных долот, показавших на испытаниях большую стойкость при разрушении твердых горных пород.

В РЕЙС — ДОСРОЧНО

Теплоход «Колыма» встал под погрузку в Бакинском порту. Командная бригада грузчиков Искандера Алиева дружно приступила к работе. Самоотверженно трудились портовики, заполняя трюмы судна грузами. Сменное задание было выполнено на 140 процентов.

У Алиева и его товарищей приняла эстафету бригада коммуниста Бахмана Далабаева. Она погрузила еще лучше, перекрыв сменное задание больше чем в полтора раза. В результате «Колыма» ушла в очередной рейс почти на 13 часов раньше срока.

Успешно несут трудовую вахту в честь XXIII съезда КПСС бригады грузчиков Бакинского порта. Как правило, погрузка и выгрузка судов и вагонов производятся досрочно. С опережением графика было погружено адресованное в Узбекистан оборудование на теплоход «Иртыш».

Более 9 часов сэкономили грузчики при погрузке стальных труб на лихтер «Малгобек».

Фикрет АМИРОВ,
народный артист СССР,
заместитель председателя Союза
композиторов Азербайджана

Люди, широко образованные, Узеир Гаджибеков и Муслим Магомаев шли «с веком наравне», проявляя широкий интерес к мировой литературе и искусству и особенно к передовой русской культуре с ее демократизмом и высокими идеалами. Узеир Гаджибеков испытал ее непосредственное влияние во время двух лет учебы в Петербурге.

Широкие возможности открыла перед композиторами Советская власть. Молодой Азербайджанской республике нужны кадры музыкантов — и Узеир Гаджибеков берется за организацию первого музыкального техникума, готовит певцов для первого многоголосого хора, создает первый нотный оркестр народных инструментов. Муслим Магомаев руководит отделом искусств Наркомпроса Азербайджана, затем Азербайджанским драматическим театром, а с 1924 года становится дирижером и художественным руководителем азербайджанского оперы.

Несмотря на большую занятость, композиторы сочиняют музыку, собирают фольклор. К

Фикрет АМИРОВ,
народный артист СССР,
заместитель председателя Союза
композиторов Азербайджана

10-летнюю Октябрь они выпускают подготовленный в содружестве первый сборник азербайджанских народных песен. 15-летие Советской власти в Азербайджане было отмечено огромным — созданием оперы на современную тему — «Нургуз» Муслима Магомаева. Премьера состоялась 24 декабря 1935 года. Композитор, здоровье которого было подорвано жизнью, полной труда и забот, вскоре после премьеры слег. Мне повелось видеть Муслима Магомаева лишь однажды — за дирижерским пультом. Я навсегда запомнил его тонкое, благородное лицо, выразительные руки, весь облик одухотворенного музыканта.

Узеира Гаджибекова я знал многие годы, всегда чувствовал себя под его опекой. С глубочайшим интересом изучал я его творчество, не пропускал в оперном театре ни одной постановки его спелых произведений. Большим успехом у публики пользовался «Аршин

мал алан» с его изумительно щедрой россыпью легких мелодий, остроумным диалогом, динамичным сюжетом. Комедия свидетельствовала о блестящем, разностороннем таланте Гаджибекова и как творца музыки, и как писателя. Еще большее дарование композитора, его крепчайшее мастерство раскрылось в опере «Керем». Уже увертюра, стремительная, искрометная с ее смелой мелодией, контрастностью настроений открывала своеобразный мир сочных, великолепных красок. А сколько силы в богатейшем образе легендарного героя, как монументальны массовые сцены, особенно «Челлибель», как точно сделан ашугский акт! И чем старше становится человек, тем больше он слушает эту оперу, тем более глубокие пласты он в ней находит. «Керем» — это высочайшее достижение нашего оперного искусства — является для всех нас, да и для композиторов других республик примером глубокого подхода к раскрытию героической темы, образцом музыкальной драматургии. Появление оперы было событием огромной важности — она как бы подтолкнула и завершила путь исканий азербайджанских композиторов, сделала шаг от полумим

провизационных сценических произведений к совершенному, цельному и яркому спектаклю, отвечающему всем требованиям классического жанра. Это произведение — настоящая школа мастерства, через которую прошли все без исключения азербайджанские композиторы. Именно она, эта замечательная опера, сделала возможным появление не только опер «Ватэн», «Севиля», «Азад» и других, но и балетов. Точно так же искрометный «Аршин мал алан», а затем «Мешади Ибад» знаменовали целую эпоху в азербайджанской музыкальной комедии и вызвали к жизни целый ряд интересных произведений этого жанра.

Сила Узеира Гаджибекова так же, как и Муслима Магомаева, в том, что они, как герои древности Антей, никогда не отрывались от матери-земли — народного творчества, которое широко и полно питало их вдохновение. Они учили всех нас чуть ли не вслухиваясь в народные песни, в которых находили естественное выражение думы, чаяния, радости и тревоги простых людей. Мы свято следуем этому завету. Всех азербайджанских композиторов связывает, при всем различии их индивидуальности, именно эта близость к народной почве, пусть проявляется она в разной мере.

В эти дни, когда широко отмечается юбилей Узеира Гаджибекова и Муслима Магомаева, с новой силой встает перед нами величие их музыкального и человеческого подвига, значение их деятельности для судьбы азербайджанского искусства. И с особой силой испытываешь чувство любви и благодарности к этим двум великим сынам азербайджанского народа, вписавшим в историю его культуры одну из самых ярких страниц, до сих пор вызывающую огромный интерес к себе — не как к эпизоду прошлого, а как к живой современности.

ВЕСТИ ИЗ РАЙОНОВ РЕСПУБЛИКИ

КУТКАШЕН. Хозяйства района перевыполнили план зыблевой пахоты. Быстро и на высоком агротехническом уровне провели ее в колхозах имени Мичурина, имени Али Байрамова, имени Ахундова, имени Фиолетова, имени М. Азизбекова, имени Тельмана.

ПУШКИНО. Колхоз имени С. Вургуня успешно завершил подъем зяби под хлопчатник будущего года, который должен занять 911 гектаров. Вся эта площадь вспахана трактористами Айдыном Мамедовым, Рамазаном Алиевым, Мадатом Сафаровым, Исхак Алиевым и другими трактористами в предельно сжатые сроки. Под зыблеву вспашку внесены свыше 150 тонн минеральных удобрений, сотни тонн навоза.

Болхоз готовится к проведению арата.

ГЕОКЧАЙ. 450 гектаров хлопкового клина вспаханы под зяби членами сельхозартели имени М. Азизбекова. Сейчас трактористы ведут вспашку участков под кукурузу, люцерну и другие яровые культуры. Идет подготовка к зимнему арату.

Старые люди верно говорят, что у коровы молоко на языке.

И старая доярка показывала, как она «разговаривает» со своими подопечными, глядя их по лопящейся шее, или тут же демонстрировала лучшие приемы массажа и раздожа.

Сейран старалась изо всех сил. Только по вечерам долго млила пальцы. Потом все это прошло, руки окрепли, привыкли к труду.

На радость своей учительнице Сейран быстро освоила все «секреты», и уже на второй год по надолго догнала ее. Но Асли Ханбаба ныз только улыбалась.

— Что ж, мне приятно, тебе хорошо, хозяйству и людям тоже на пользу.

Старание, упорство, умение быстро перенимать все лучшее, прогрессивное, что есть в труде передовых животноводов, позволили Сейран Юсуфовой за этот третий год работы на ферме поднять надой от каждой коровы на 700 килограммов. А сколько еще больших дел впереди!

ОФИЦИАЛЬНЫЕ СООБЩЕНИЯ

Принем Л. И. Брежневим
Хуари Бумедьена

Первый секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев принял находящегося в Советском Союзе с официальным визитом председателя Революционного совета, председателя Совета Министров Алжирской Народной Демократической Республики Хуари Бумедьена и имел с ним беседу. Во время беседы были обсуждены вопросы, представляющие взаимный интерес и касающиеся дальнейшего развития отношений между Советским Союзом и Алжирской Народной Демократической Республикой.

Беседа носила открытый и дружественный характер.

ВИЗИТ ЗАВЕРШЕН

Из Москвы на родину 18 декабря отбыл председатель Революционного совета и председатель Совета Министров Алжирской Народной Демократической Республики Хуари Бумедьен. Он находился в Москве с официальным визитом по приглашению Президиума Верховного Совета СССР и Советского правительства.

Приглашение принято

Правительство СССР пригласило президента Финляндской Республики Урхо Кекконена посетить Советский Союз с неофициальным визитом.

Президент принял с благодарностью это приглашение и прибудет в Москву 20 декабря.

БРАТСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

МОСКВА, 18 декабря. (ТАСС). Здесь подписан план советско-чехословацкого культурного и научного сотрудничества на 1966 год. Он предусматривает дальнейшее углубление плодотворных контактов двух братских стран в области науки, образования, искусства, печати, спорта, радио и телевидения.

В духе дружбы

С 1 по 16 декабря 1965 года в Советском Союзе состоялась торгово-экономическая делегация Республики Гана, возглавляемая министром финансов Амоако-Атта.

Во время пребывания в Советском Союзе делегация была принята Председателем Совета Министров СССР А. Н. Косыгиным.

Правительство внешней торговли и Государственным комитете Совета Министров СССР по внешним связям и в Гане нахожась и являясь переговорщиками по вопросам дальнейшего развития советско-ганских торговых и экономических отношений.

Стороны подписали протокол о торговом сотрудничестве на 1966 год. Одновременно между советскими и ганскими внешнеторговыми организациями был заключен контракт на поставку из Ганы в СССР в течение 1966—1967 гг. 150 тыс. тонн насаобориса.

Стороны договорились также провести в 1966 году переговоры о заключении долгосрочного соглашения о взаимных поставках товаров между СССР и Республикой Гана на 1967—1970 гг.

При этом имеется в виду, что долгосрочным соглашением о взаимных поставках товаров на указанные периоды будет предусмотрено ежегодное увеличение импорта Советским Союзом насаобориса из Республики Гана с тем, чтобы в 1970 г. он составил не менее 120 тыс. тонн.

Ганская сторона с удовлетворением отметила, что достигнутая договоренность о закупке Советским Союзом насаобориса даст возможность правительству Республики Гана планировать их производство и сбыт на длительный период.

Переговоры проходили в духе дружбы и полного взаимопонимания.

В Москве 18 декабря успешно завершили советско-малйские торговые переговоры.

В результате переговоров, проводившихся в дружественной обстановке и в духе полного взаимопонимания, были подписаны протокол о взаимных поставках товаров между СССР и Республикой Мали на 1966 год и другие соглашения, предусматривающие дальнейшее расширение сотрудничества между двумя странами.

А. РПЛИН.

XXIII съезду КПСС—достойную встречу!

СВЕРХ ПЛАНА

Коллектив завода имени Кирова во второй декаде декабря полностью реализовал годовой государственный план производства бурового инструмента. В авангарде соревнования за достойную встречу XXIII съезда КПСС идут станочники второго долоного цеха, которым руководит инженер Валентин Твелев. Цеховой коллектив

В РЕЙС — ДОСРОЧНО

Теплоход «Колыма» встал под погрузку в Бакинском порту. Командная бригада грузчиков Искандера Алиева дружно приступила к работе. Самоотверженно трудились портовики, заполняя трюмы судна грузами. Сменное задание было выполнено на 140 процентов.

У Алиева и его товарищей приняла эстафету бригада коммуниста Бахмана Далабаева. Она погрузила еще лучше, перекрыв сменное задание больше чем в полтора раза. В результате «Колыма» ушла в очередной рейс почти на 13 часов раньше срока.

Успешно несут трудовую вахту в честь XXIII съезда КПСС бригады грузчиков Бакинского порта. Как правило, погрузка и выгрузка судов и вагонов производятся досрочно. С опережением графика было погружено адресованное в Узбекистан оборудование на теплоход «Иртыш».

Более 9 часов сэкономили грузчики при погрузке стальных труб на лихтер «Малгобек».

В СТРОЙ ДЕЙСТВУЮЩИХ

Более 2.300 тонн нефти и 1.200 тысяч кубометров газа добыли с начала года свехозацкие труженники. Это произошло «Сназавнефти». В эти дни на участие мастера В. Бадалова освоена восстановленная методом зарезки второго ствола простаивавшая скважина № 263. С вводом ее в эксплуатацию промысловыми исполнителями годовой план пуса бездействующих скважин.

В ПОХОДЕ ЗА ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО

КОЛЛЕКТИВ МИНГЕАУРСКОГО МАШИНОСТРОИТЕЛЬНОГО ЗАВОДА РАЗВЕРНУЛ БОРЬБУ ЗА ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО СВОЕЙ ПРОДУКЦИИ. НАСОСЫ, ПОГРУЗОЧНЫЕ МАШИНЫ, КАНАВОКАПАТЕЛИ, ВЫПУЩЕННЫЕ МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫМ ЦЕХОМ № 2, КОТОРЫЙ ВОЗГЛАВЛЯЕТ И. МУСТАФАЕВ, ПОЛУЧАЮТ СЕЙЧАС ВЫСОКУЮ ОЦЕНКУ. ПЕРВЕНСТВО В ПРЕДЪЕЗДОВСКОМ СОРЕВНОВАНИИ УПЕРЖИВАЕТ БРИГАДА АМИРАГА РАСУЛОВА.

РЕДОВИКИ ЭТОГО ЦЕХА Ф. ТАМРИ, ВЕРДИЕВ, Д. КАДЫМОВ, А. ШЕГИН, В. НОВОСТОВ, МАСТЕРА СМЕНЫ О. МУСТАФАЕВ, Ф. СААДОВ И ДРУГИЕ ВЫПОЛНИЛИ ЗАДАНИЯ НА 120—125 ПРОЦЕНТОВ.

Люди трудового долга

Обычно, когда пишут о передовиках производства, то почти всегда упоминают их богатый опыт, двадцати- или тридцатилетний стаж. Но ни одна из этих характеристик не подходит, если намереваетесь рассказать читателям о доярке Апшеронского района Сейран Юсуфовой.

Всего лишь третий год она трудится в Мамедлинском молочном совхозе, а об ее успехах знают далеко за пределами хозяйства. Она по праву занимает ведущее место в авангарде соревнующихся за достойную встречу предстоящего съезда партии. А ведь совсем недавно прослыта мастерица высоких надежд, да еще в таком крупном специализированном молочном хозяйстве, где многие женщины работают доярками по полтора или два десятилетия. И все же Сейран Юсуфова сумела завоевать это звание, высокое и почетное на селе.

С начала года она уже надолго от каждой из закрепленных за ней коров более 3.300 килограммов молока вместо 2.270 по заданию. К концу декабря надой наверняка перешагнет рубеж трех с половиной тысяч.

Между тем Сейран никогда, собственно, не собиралась быть животноводом и стала дояркой, по сути дела, случайно. Так уж, как говорится, судьба сложилась.

Семья Юсуфовых жила в Кедабекском районе. Когда обострилась болезнь мужа, врачи посоветовали изменить климат, переехать на Апшерон. К сожалению, прогноз медиков не оправдался: через несколько месяцев после переезда в Мамедли болезнь окончательно подкосила здоровье главы семьи, и Сейран осталась одна с шестью ребятишками.

Доброго пути, Сейран!

Залосось, ее отчаянно не будет конца. Но работницы совхоза не оставили ее в беде, подбадривали теплым словом, помогли материально. И Сейран поняла: с такими друзьями не пропадешь, надо жить, расти и воспитывать детей и непременно трудиться. Работа, говорили ей опытные односельчане, лучшее лекарство, она быстрее рубцует и заживает душевные раны.

«Ну, кем же я смогу работать?» — невольно думала женщина. — Хотя и окончила когда-то десять классов, а специальностью то нет никакой».

С деловым советом пришел к ней Беник Тигралиш Погосян, бригадир второй фермы.

— Не отчаивайся, Сейран, приходи к нам. Будешь работать дояркой.

— Вряд ли справлюсь, — сомневалась она. — У нас в семье и одну корову никогда не держали, а тут сразу четырнадцать!

Все-таки бригадир сумел убедить, заверил, что и квартиру выделит рядом с фермой, и вообще все пойдет на лад. Женщины, наконец, согласилась попробовать.

Сейчас она не может без улыбки вспомнить те первые дни. Вмешался нахарибиде — пеструшка хвостом — Сейран в сторону; а если во время дойки корова чуть двинет ногой или головой замотает — женщина ведром роняет.

Тогда, как, пригрозилась дельные советы Асли Ханбаба ныз. Опытнейшая доярка, четверть века проработавшая на ферме, то и дело успокаивала:

— Ты не бойся. Они быстро привыкнут. Глаз заботу и ласку большим молоком отдают. Главное, старайся вовремя да побыстрее кормить их.

Старые люди верно говорят, что у коровы молоко на языке.

И старая доярка показывала, как она «разговаривает» со своими подопечными, глядя их по лопящейся шее, или тут же демонстрировала лучшие приемы массажа и раздожа.

Сейран старалась изо всех сил. Только по вечерам долго млила пальцы. Потом все это прошло, руки окрепли, привыкли к труду.