

Вырезка из газет

"Молодой Рабочий"

Баку

18 марта 4/2.

Великая награда азербайджанскому искусству

Более трех десятилетий я творю для моего великого народа. Начав свою музыкальную жизнь в тяжелое и безрадостное время царизма, я счастлив, что сумел донести свою лиру до великой сталинской эпохи — эпохи бурного расцвета науки, искусства и литературы.

В моей жизни были радостные минуты. Но еще не было такого счастливого дня, как сегодняшний. Решением родного правительства я, в числе многих других работников искусств, удостоен высокой награды — сталинской премии.

Опера «Кер оглы», за которую мне присуждена премия, — плод долголетней упорной работы.

Создавая «Кер оглы», я непрестанно ощущал величайшие заботы обо мне и моем творчестве коммунистической партии и Советского Правительства.

Я глубоко взволнован высокой наградой. Она обязывает меня еще более упорно работать над новыми произведениями, внося свою посильную лепту в музыкальное искусство со-

циалистической родины

Сейчас я работаю над двумя большими произведениями. Это опера «Сталинцы» — о людях нашей замечательной действительности, построивших под руководством своего великого кормчего — мудрого Сталина — радостную и счастливую жизнь. Свою вторую оперу я посвящаю азербайджанскому народному герою Бабеку, ведшему упорную борьбу с поработителями.

Сегодня, в праздничный для меня день, я приношу свою глубокую благодарность правительству, партии и дорогому учителю Иосифу Виссарионовичу Сталину за то исключительное внимание, какое они оказали азербайджанскому искусству.

УЗ. ГАДЖИБЕЛОВ.
Народный артист СССР.