

Памятник Узеиру Гаджибекову

Монументальная скульптура увековечит память основоположника азербайджанского оперного искусства Узеира Гаджибекова. Монумент, созданный лауреатом Сталинской премии, действительным членом Академии наук Азербайджанской ССР архитектором М. Усейновым в творческом содружестве с лауреатом Сталинской премии, членом-корреспондентом Академии художеств СССР скульптором Ф. Абдурахмановым, будет воздвигнут у здания Азербайджанской государственной консерватории, носящей имя великого азербайджанского композитора.

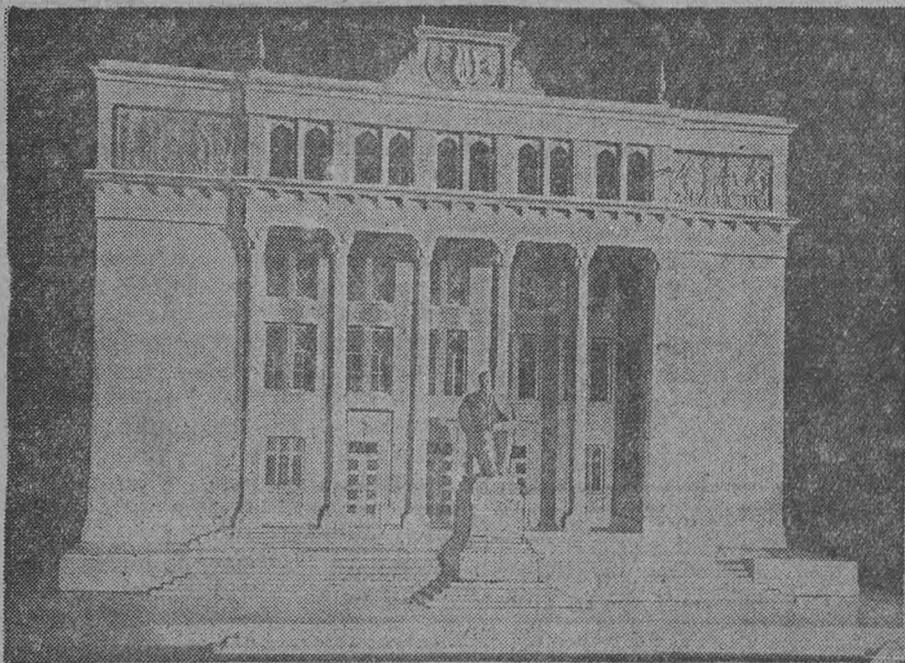
Возвышающееся на строгом пьедестале, изображение композитора будет отчетливо вырисовываться на фоне обращенного к площади главного фасада здания. Узеир Гаджибеков изображен сидящим в кресле с листьями нот на коленях. Скульптор удачно запечатлел наиболее характерные для Гаджибекова, как композитора и человека, черты благородства, мудрости и задушевной простоты.

Основанием для трехметровой бронзовой скульптуры служит облицованный

гранитом призматический пьедестал. Его гладкие плоскости обогащены нарисованными элементами азербайджанского зодчества. Проект памятника органически включен в общую архитектурную композицию здания. Строгие архитектурные членения торжественного портика, с его стройными гранеными колоннами и сочно вылепленными капителями, хорошо гармонируют с четким и выразительным силуэтом монумента.

По замыслу авторов памятника архитектурный облик здания консерватории будет несколько реконструирован. Изменятся рисунок ведущих к портику открытых парадных лестниц; высящийся над колоннадой легкий со стрельчатыми окнами объем будет увенчан эффектным скульптурным картушем, центральное панно которого будет украшено исполненными высоким рельефом музыкальными эмблемами. На гладких плоскостях стен, обрамляющих колоннаду входного портика, разместятся скульптурные композиции.

Сейчас ведутся работы по общему благоустройству просторного участка, окружающего здание консерватории.



БАКИНСКИЙ РАБОЧИЙ
г. Баку

7 ДЕК 1949