



90

# Узеир Гаджибеков

*У азербайджанского музыкального искусства блестящие перспективы развития. Нужно только смело дерзать, хорошо учиться, плодотворно работать.*

УЗЕИР ГАДЖИБЕКОВ

## Слово о композиторе ЧЕЛОВЕК БОЛЬШОЙ ДУШИ

Юбилей Узеира Гаджибекова — классика азербайджанской музыки, проложившего новые пути в ее развитии, — замечательное празднество, большое событие в культурной жизни республики. С именем этого выдающегося художника связано становление и развитие в Азербайджане не только композиторского творчества, но и исполнительского искусства, музыкальной науки и образования. К тому же он талантливый публицист и драматург.

Я знал Гаджибекова лично. Узеир стоял во главе нашего института. Это был не только высококвалифицированный художник, но и прекрасный организатор, справедливый и объективный по отношению к коллегам, человек большой и тонкой души.

О Гаджибекове много написано — и книги, и брошюры, и статьи. И глубокие исследования, и популярные очерки. И

все же творчество Узеира Гаджибекова продолжает привлекать к себе активное внимание исследователей разных направлений — музыковедов, филологов, историков, философов.

Сотрудники нашего института активно готовились к юбилею великого композитора. Не сомневаюсь, что и в дальнейшем тема «Узеир Гаджибеков» будет занимать важное место в исследованиях научных сотрудников института. О значении классика азербайджанской музыки просто и метко сказал Дмитрий Шостакович: «Я хочу пожелать композиторам Азербайджана свято развивать великие традиции Узеира Гаджибекова».

**М. УСЕЙНОВ,**  
академик, народный архитектор СССР, директор Института архитектуры и искусства АН Азербайджанской ССР.

## ЕГО МУЗЫКА ВДОХНОВЛЯЕТ

Мне кажется, что жизнь любого человека накрепко связана с искусством. Да и как может быть иначе? Ведь интересная повесть, яркая, глубокая картина, красивая музыка — верные друзья и помощники в труде, в любом деле. И потому 90-летний юбилей со дня рождения замечательного азербайджанского композитора Узеира Гаджибекова является знаменательным событием не только для специалистов музыки, но и для всех почитателей искусства.

Знакомство с музыкой Узеира Гаджибекова началось для меня еще в раннем детстве. Помню, как со своими друзьями, такими же мальчишками, мы десятиками раз смотрели великолепный фильм

«Аршин мал алан». А потом, когда я повзрослел, пошел работать на завод, понял, почему музыка Гаджибекова очаровала нас. Она напоминала очень знакомые звуки пастушьей свирели, шелест чинара, дыхание гор. Эта музыка была нам близка и понятна потому, что в основе ее лежало замечательное азербайджанское народное творчество.

Эту любовь к творчеству замечательного композитора я сохранил на всю жизнь.

**М. КУЛИЕВ,**  
секретарь комсомольской организации Удjarского хлопкоочистительного завода, капитан золотого знака ЦК ВЛКСМ «Молодой гвардеец пятилетки».