

# Узеиру Гаджибекову посвящается

В ИСТОРИЮ азербайджанской музыкальной культуры 18 сентября вошло как день рождения Узеира Гаджибекова, основоположника национальной профессиональной музыки. Этой знаменательной дате посвящен День азербайджанской музыки.

По установившейся традиции его торжественное открытие состоялось в Азербайджанской государственной консерватории, носящей имя великого композитора. Выступая на празднике, первый секретарь правления Союза композиторов Азербайджана, народный артист республики Т. А. Кулиев подчеркнул выдающиеся заслуги Узеира Гаджибекова в становлении и развитии азербайджанской музыкальной культуры, ее международном признании.

Воздавая дань памяти великого музыканта, под сводами зала звучит увертюра к его бессмертной опере «Кероглы». Ее в яркой интерпретации народного артиста СССР Ниязи исполняет заслуженный коллектив республики — Государственный симфонический оркестр имени Уз. Гаджибекова. В праздничной программе концерта были представлены произведения народных артистов СССР, лауреата Ленинской премии Кара Караева, Фикрета Амирова, Рауфа Гаджиева.

В заключение прозвучал хор «Ченлибель» из оперы «Кероглы», исполненный в сопровождении оркестра коллективом республиканской хоровой капеллы. В концерте, прошедшем с большим успехом, выступили солистка Академического театра оперы и балета имени М. Ф. Ахундова, лауреат Всесоюзного конкурса вокалистов Хураман Касимова и заслуженный артист республики, скрипач Сарвар Ганиев.

Вечером на сцене театра имени М. Ф. Ахундова с участием народного артиста СССР Лютфияра Иманова была показана опера «Кероглы».

(Азеринформ).

19 СЕН 1979

Банковский рабочий

г. Баку