

# СИЛЬВЕСТР СТАЛЛОНЕ МОГ СПАСТИ НАШУ СТРАНУ, НО ТАК ОБ ЭТОМ И НЕ УЗНАЛ

Сюжет комедии, которую вы никогда не увидите, был таким: ЦРУ засылает "к русским" своего суперагента, цель которого — не дать погибнуть великой державе. Сценарий написал Виктор Шендерович (множество юмористических рассказов, сценарий телепередачи "Куклы") и Ара Габриелян (поставил фильм "Талисман", "Раз на раз не приходится"). В процессе работы возникла идея: пригласить на главную роль Сильвестра Сталлоне. Но Сталлоне, как известно, задаром в фильмах не снимается, да и само производство картины — дело дорогостоящее. Держа в руках уже готовый и очень смешной сценарий и собираясь поставить по нему фильм, Ара Габриелян и не предполагал, насколько затянута поиски денег.

Первым предполагаемым спонсором был Герман Стерлигов. Он восхитился будущей комедией и пообещал, что сам уговорит менеджера Сталлоне. Прошло несколько недель, в течение которых режиссер пытался поговорить со Стерлиговым, но тот к телефону не подходил. "После этого случая я поумнел и решил

*Коме. правда. - 1995. - 7 мая. - с.2.*

действовать сразу в нескольких направлениях", — вспоминает Габриелян с горькой усмешкой. Но ни "Кредо-банк", ни "Роскомкино", ни Константин Боровой спонсорами фильма не стали. Причем развивалось все по единой системе — сценарий нравился, Сталлоне одобрялся, картине предрекалось большое будущее, а потом секретари вежливо отвечали: "Извините, но уделить вам время сейчас не представляется возможным". А самой оригинальной была реакция Марка Рудинштейна: "Превосходный сценарий, я давно так не смеялся. Теперь найди деньги и снимай!"

Оставив надежду получить поддержку от официальных лиц, режиссер отправился к подпольным богачам. Ситуация сложилась так же — они искренне хвалили сюжет, смеялись, но деньги предпочитали вкладывать в... пиво: "Так бабки быстрее оборачиваются".

Пятнадцать человек согласились с мнением Ары Габриеляна, что комедии сейчас нужны, как воздух, но ни один из них не стал подтверждать свое согласие материально.

Прошло два года. Комедий по-прежнему не хватает, Сильвестр Сталлоне собирается жениться в третий раз, а Ара Габриелян почти не надеется снять смешное кино: "Желающих вкладывать деньги в кинематограф становится все меньше и меньше..."

Кристина РИШИНА.