МЕЛОДИИ РОДНОГО КРАЯ

На репетиции Ласло пел о земле, которая взрастила его и дала трудную и счастливую судьбу певца. Песня была новая — еще никто не исполнял ее. В ней он рассказывает, как любит древние смерековые горы и что значат для него солнечные полонины, стремительные потоки Черемоша с хрустальной звонкой водой.

Как примут слушатели песню? Увидят ли искренность его чувств?

Ти — моя любов,
Ти — рідна матінко моя,
земля.

Прикарпатье и вправду край чудесный, щедрый на природу и хороших людей. Здесь «люди добрі... хлібом-сіллю вас зустрінуть, файну пісню заспівають», подарят вам дивную мелодию сопилки, сыграют на веселых цимбалах. Гуцулы — народ музыкальный и певучий, потому что, живя среди такой богатой природы, нельзя не петь о своем крае.

Так и Ласло Габош. Петь начал в детстве. И не просто для себя, а в школьной самодеятельности. Когда учился во втором классе, заметила учительница уверенный мальчишеский голос. «Летят белокрылые птицы» — была его первая песня на сцене. Закончив школу, Ласло поступает на вокальное отделение Ужгородского музыкального училища, где у него был прекрасный педагог Алексей Иванович Быстров. В каждой песне, говорил учитель, надо искать образ, и этот образ певец должен раскрыть, как драматический актер.

После училища Ласло работает в Государственном джаз-оркестре «Букурия». Затем — солистом Укрконцерта, Росконцерта... Певец участвует в конкурсе-просмотре эстрадной песни в Сопоте, в IV Всесоюзном конкурсе эстрадной песни.

Вот уже год Ласло Габош выступает с вокально-инструментальным ансамблем Ивано-Франковской филармонии. «Беркут» — коллектив фольклорного направления. В его репертуаре гуцульские, закарпатские, буковинские народные мелодии в современной интерпретации. Ласло особенно близка венгерская музыка — отец его был венгр. Всю душу вкладывает певец в исполнение колоритных, зажигательных песен в стиле чардаша. Любит Ласло песни Фрадкина, Флярковского, Бабаджаняна, Тухманова, Ивасюка. В концертных программах артиста «Легенды расскажут» Г. Мовсесяна, «Наша магистраль» А. Пахмутовой, раскрывающие героику трудовых будней. Гордо и страстно поет Габош военные песни, в частности, новую песню П. Майбороды «Подвиг». Отец Ласло погиб в самом конце Отечественной. Ласло в своих песнях выражает дань подвигу воинов, памяти павших героев.

Л. МИХАЙЛОВА.

Фото В. МАХИНЬКО.

„Сов. Крым", г. Ялта, 1979 8 авг.