

КОМПОЗИТОР И... КУКЛЫ

Имя Наны Габашвили известно музыкальному миру Грузии. Она автор почти двухсот произведений — фортепианных пьес, вальсов, маршей, песен. Ее произведения регулярно печатают журнал «Дила», они вошли в репертуар многих детских хоров и юных исполнителей.

Недавно мы пригласили композитора на корреспондентский пункт «Советской торговли».

Должен сказать, что Нана оказалась очень скромной и застенчивой. Весь разговор о своем жизненном и творческом пути она предоставила вести родителям. Замечу, что глава семьи — Г. Габашвили работает в Тбилисском ЦУМе. Композитор сделала всего несколько замечаний и пояснений по ходу нашей беседы. А затем, усевшись за маленький столик, на который мы предварительно насыпали конфет и положили шоколад, с глубокой заинтересованностью

принялась рассматривать книжку сказок с картинками.

Что ж, талантам многое прощается. А в данном случае и прощать-то было нечего: дело в том, что композитору... семь лет от роду.

Да, дочь тбилисского работника торговли Гайоза Габашвили — удивительно талантлива. Мать, Лия Абеловна, рассказывает о Нане любопытные вещи. В два года она уже была автором песенки «Буратино», которую посвятила своей любимой кукле, танца для детей, песни «Весна» и других произведений. Четырехлетней Нане на конкурсе имени Чайковского в Москве была оказана честь преподнести цветы французскому пианисту Франсуа-Жозефу Тюлье: к тому времени она была уже «признанным» композитором.

Прошлым летом Нану слушал народный артист СССР, лауреат Ленинской премии Арам Хачатурян. Он устроил ей маленький экзамен, с кото-

рым девочка справилась настолько успешно, что всемирно известный композитор собственноручно написал отзыв: «Нана Габашвили очень талантливый ребенок. У нее прекрасный слух, блестящая фантазия». И подарил ей музыкальный альбом с автографом: «Милой Наночке с верой, что ты мне скоро сыграешь этот альбом. Арам Хачатурян».

Сейчас Нана учится в первом классе обычной школы и во втором — Центральной музыкальной. И если раньше она поражала даром импровизации, то теперь ее преподаватель С. Габуния удивляется исполнительской способности девочки.

Остается добавить, что сама Нана совершенно равнодушна к собственной популярности. Она живет и воспитывается, как и все дети ее лет, и любовь к Чайковскому, Бетховену, Моцарту бесконфликтно уживается в ней с любовью к



Заслуженный деятель искусств Грузинской ССР М. ДАВИТАШВИЛИ вместе с НАНОЙ просматривает новые работы юного композитора.

куклам, играм, книжкам с картинками.

...Известный композитор Нана Габашвили сидела у нас на корпункте и, болтая ногами, с увлечением разглядывала книжку сказок с яркими иллюстрациями.

К конфетам не притронулась: конфет композитор не любит.

А. ТКАЧЕВ,
корр. «Советской торговли».

Тбилиси