

ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР АРТИСТА —

Новосибирский театр музыкальной комедии активно участвует в третьем традиционном фестивале театрального искусства.

Фестиваль — время творческих отчетов театра и его солистов перед ответственностью города, перед зрителями. На спектакли коллективно приходят рабочие и служащие крупнейших предприятий. Проходит обсуждение постановок. Артисты встречаются с тружениками города и жителями села.

В рамках фестиваля состоится несколько творческих вечеров ведущих солистов. Пройдут они на сцене театра как показ лучших спектаклей с участием юбиляров.

Один из таких вечеров был посвящен творчеству артиста Александра Выскрибенцева. Молодой солист занят сейчас в ведущих спектаклях театра. Создаваемые им сценические образы наделены характерными индивидуальными чертами, правдивы и достоверны.

В репертуаре артиста роли из музыкальных пьес современных композито-

ров и популярных произведений прошлого. Он с успехом выступает в шедеврах венской классики и в спектаклях, посвященных нашим современникам («Веселая вдова» Ф. Легара, «Голландочка» И. Кальмана, «Нищий студент» К. Миллекера, «Девичий переполох» Ю. Милютина, «А поутру они проснулись...» Г. Гоберника и многие другие). Особенно удаются ему острохарактерные роли. Достаточно вспомнить, с каким темпераментом исполнялась партия Цыгана в спектакле «Два цвета времени» (музыка Г. Иванова).

Для своего творческого вечера А. Выскрибенцев выбрал спектакль «Голландочка», в котором играет роль Штерцеля.

После спектакля артист встретился со зрителями, рассказал о работе над этой и другими ролями, поделился творческими планами.

* * *

На снимке: артисты А. Выскрибенцев и В. Когларов во время встречи со зрителями.

Фото Г. Чичулина.



Вечерний Новосибирск
г. Новосибирск

12 4 ФЕВ 1986