1 ДЕК 1979
Советский Сахалин
г. Южно-Сахалинск

«У КАЖДОГО ЕСТЬ СВОЯ ПЕСНЯ»

Так называется фильм-портрет, подготовленный Белорусской студией телевидения. Он рассказывает о народном артисте БССР Викторе Вуячиче. И так уж сложилось, что шагнул с экрана к нам, на сцену Дома культуры «Родина», герой фильма. Выпуск ленты совпал с его гастролями на Сахалине.

Простота его манеры исполнения подкупила зал. Кто-то после концерта сказал: «Ему доверяешь». И это действительно так.

Мини-спектакли, в которые Вуячич превращает песни, создавали особую атмосферу в зале. Зритель шел за певцом от мелодии к мелодии. Суровую и нежную «А все-таки марши» сменила «Смуглянка». И были в ней размах, удаль.

У всех на слуху «Звездная песня неба» А. Пахмутовой, но в интерпретации В. Вуячича она услышалась по-новому.

Скупые жесты, полные драматизма интонации «Песни о солдате» В. Мигули заставили слушателей сопереживать исполнителю. Песни о войне святы для Виктора Вуячича, его детство пришлось на грозные сороковые. Оккупация, почерневшая от пожарищ белорусская земля навсегда в его памяти.

«Притяжение земли», «Как молоды мы были» — прозвучали последние аккорды и слова, а навстречу им уже летят аплодисменты.

У него твердая и заслуженная годами популярность. У него свой слушатель. И любят его за то, что никогда он не разменивается на песни-однодневки.

Зрители выходили после концерта, еще не расставшись с песнями Виктора Вуячича. В глазах людей среднего поколения жила вспыхнувшая память, а молодежь увидела, как песня скрепляет рукопожатием поколения.

Лишний раз убеждаешься в правоте слов артиста, когда он сказал: «У каждого есть своя песня, как и дорога в жизни. Я ей не изменяю».

В. ВОЛОДИН.

Фото В. Сапега.