

# Грубиян на дискуссии



Рисунок члена правления ЦДРИ  
Вор. ЕФИМОВА.

Мы попытались организовать в ЦДРИ творческое обсуждение новой эстрадной премьеры Мосгосэстрады «Невероятно, но факт». То, что произошло на этом обсуждении, действительно невероятно, но факт! Первый же оппонент, выступивший с весьма скромными критическими замечаниями в адрес этой программы, немедленно и троекратно был назван хамом ее постановщиком режиссером Д. Вуросом. Повидимому, этот метод «творческого общения» свойствен некоторым деятелям эстрады, потому что сидевший в президиуме собрания главный режиссер Мосгосэстрады (ныне ВГКО) тов. Конников даже не счит нужным одернуть своего распоясавшегося собрата по эстраде.

Не говорит ли все это о действительной необходимости повышения культуры некоторых работников культуры?

Из выступления народной артистки СССР В. В. Барсовой на пленуме ЦК профсоюз.

22 ДЕК 1956  
Советская культура  
г. Москва